Adiós a las armas

/

Borzage, Frank
Glazer, Benjamin
Garrett, Oliver H. P.
Cooper, Gary
Hayes, Helen
Menjou, Adolphe
Hemingway, Ernest

Círculo Digital,
D.L. 2004

Material Proyectable

Primera Guerra Mundial (1914-1918). Primera adaptación de la novela homónima de Ernest Hemingway; la segunda la dirigió Charles Vidor en 1957. Antes de que los Estados Unidos entren en la guerra en 1917, Frederick, un periodista norteamericano, se alista como voluntario en el Cuerpo de Ambulancias italiano para poder seguir de cerca los acontecimientos. Tras recibir una herida, ingresa en un hospital y se enamora de Catherine, una enfermera británica. (FILMAFFINITY)

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk5MDEwNTA

Título: Adiós a las armas director, Franz Borzage ; guion, Benjamin Glazer y Olivier H. P. Garrett ; fotografía, Charles Lang ; música, Ralph Rainger ... [et at.]

Editorial: Madrid Círculo Digital D.L. 2004

Descripción física: 1 videodisco (DVD) (ca. 78 min.) son., bl. y n. 12 cm

Tipo Audiovisual: Cine Drama (Cine)

Mención de serie: Joyas del cine 18

Nota general: Contiene extras

Intérpretes: Gary Cooper, Helen Hayes, Adolphe Menjou

Audiencia: Para todos los públicos

Lengua: Versión en inglés y español; subtítulos en español

Premios: 2 Oscars: Mejor fotografía, sonido

Copyright/Depósito Legal: M 8602-2004

ISBN: 8436022330726

Materia: Guerra mundial, 1914-1918- Películas cinematográficas Cine bélico Adaptaciones cinematográficas

Autores: Borzage, Frank Glazer, Benjamin Garrett, Oliver H. P. Cooper, Gary Hayes, Helen Menjou, Adolphe Hemingway, Ernest

---

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es