



Beneventanum troporum corpus.

Boe, John,
editor musical.
edt

A-R Editions,
cop.1996

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjk5NTQ1MDM>

Título uniforme: Missa

Título: Beneventanum troporum corpus. II Ordinary chants and tropes for the mass from Southern Italy, A.D. 1000-1250 edited by John Boe. Part 3 Preface chants and Sanctus

Editorial: Madison, [Wis.] A-R Editions cop.1996

Descripción física: 2 v. Partitura y estudio 29 cm

Mención de serie: Recent researches in the music of the Middle Ages and early Renaissance 0362-3572 25-26

Nota general: Neuma beneventano encima del pentagrama Neuma beneventano encima del pentagrama

Contenido: Contiene: [Vol.1]. Introductory essays ; Preface chants commentary -- [Vol.2]. Main text

Lengua: Letra en latín; estudio crítico en inglés

Copyright/Depósito Legal: 914548862

ISBN: 0895793369 9780895793362 0895793378 9780895793379 0895793377

Materia Entidad: Iglesia Católica- Rito beneventano- Partituras. Iglesia Católica- Rito beneventano- Partituras.

Materia: Canto gregoriano- Partituras Canto gregoriano- Italia- s.11-13- Partituras Música medieval- Partituras Música medieval- Italia- s.11-13- Partituras Tropos (Música)- Partituras Canto gregoriano- Partituras Canto gregoriano- Italia- s.11-13- Partituras Música medieval- Partituras Música medieval- Italia- s.11-13- Partituras Tropos (Música)- Partituras

Autores: Boe, John, editor musical. edt

Punto acceso adicional serie-Título: Recent researches in the music of the Middle Ages and early Renaissance 25-26. 0362-3572

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es