



Networks against repression in Logroño: The #NoCaso14N [

Ediciones Complutense,
2019-06-12

[info:eu-repo/semantics/article](https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjkwMzY4NTA)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjkwMzY4NTA)

Artículo revisado por pares

Analítica

After a historical demonstration in terms of participation in November 14, 2012 in Logroño, they occurred several Police charges that would end up with two people seriously injured, three people charged with crimes involving imprisonment and eight demonstrators fined. As a result, the platform Stop Represión La Rioja was created as a group of criticism and support for the accused. Addressing its technopolitical articulation on the net, in this article we will analyze in a qualitative and quantitative way and from the methodological approach of framing, the transmedia narratives Stop Represión will use to alter the story and reframe the discourse in regard to media coverage and the frame of local press

After a historical demonstration in terms of participation in November 14, 2012 in Logroño, they occurred several Police charges that would end up with two people seriously injured, three people charged with crimes involving imprisonment and eight demonstrators fined. As a result, the platform Stop Represión La Rioja was created as a group of criticism and support for the accused. Addressing its technopolitical articulation on the net, in this article we will analyze in a qualitative and quantitative way and from the methodological approach of framing, the transmedia narratives Stop Represión will use to alter the story and reframe the discourse in regard to media coverage and the frame of local press

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjkwMzY4NTA>

Título: Networks against repression in Logroño: The #NoCaso14N [electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2019-06-12

Tipo Audiovisual: 14N; Represión; Logroño; Networks; Frames 14N; Represión; Logroño; redes; marcos

Variantes del título: Redes contra la represión en Logroño: El #NoCaso14N

Documento fuente: CIC. Cuadernos de Información y Comunicación; Vol 24 (2019): Digitalización de la comunicación, democracia y ciudadanía; 13-30

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: Derechos de autor 2019 CIC. Cuadernos de Información y Comunicación

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: CIC. Cuadernos de Información y Comunicación; Vol 24 (2019): Digitalización de la comunicación, democracia y ciudadanía; 13-30 CIC. Cuadernos de Información y Comunicación; Vol. 24 (2019): Digitalización de la comunicación, democracia y ciudadanía; 13-30 CIC. Cuadernos de Información y Comunicación; Vol. 24 (2019): Digitalización de la comunicación, democracia y ciudadanía; 13-30 CIC. Cuadernos de Información y Comunicación; V. 24 (2019): Digitalización de la comunicación, democracia y ciudadanía; 13-30 1988-4001 1135-7991

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/CIYC/article/view/64642/4564456552060> /ref*/Becerra, M. (2003). Sociedad de la información: Proyecto, convergencia, divergencia. En Crovi Druetta, D. (coord.). Sociedad de la información y el conocimiento. Entre lo falaz y lo posible. Buenos Aires: UNAM y La Crujía Ediciones, pp. 17-56 /ref*/Bentivegna, S. (2006). Rethinking Politics in the World of ICTs. European Journal of Communication, 21 (3), pp. 331-343 /ref*/Burch, S.; Tamayo, E. y León, O.U. (2004). Internet y organizaciones sociales: Un estudio exploratorio. En Marí Sáez, V. (ed.). La Red es de todos: Cuando los movimientos sociales se apropian de la Red. Madrid: Editorial Popular, pp. 76-90 /ref*/Candón Mena, J.I. (2012). Ciudadanía en la Red: Poder y contrapoder en los medios de comunicación. Estudios sobre el mensaje periodístico, 18 (2), pp. 679-687 /ref*/Castells, M. (2008a). Comunicación, poder y contrapoder en la sociedad red (I). Los medios y la política. Telos: Cuadernos Digitales de Comunicación e Innovación, (74), pp. 13-24 /ref*/Castells, M. (2008b). Comunicación, poder y contrapoder en la sociedad red (II). Los nuevos espacios de la comunicación. Telos: Cuadernos Digitales de Comunicación e Innovación, (75), pp. 11-23 /ref*/Castells, M. 2012. Redes de indignación y esperanza. Madrid: Alianza Editorial /ref*/Del Fresno, M. (2014). Análisis de redes sociales y medios sociales de Internet. Usando la visión para pensar: La estructura de las relaciones en red en Twitter. En Del Fresno, M.; Marqués, P. y S. Paunero, D. (eds.). Conectados por redes sociales. Introducción al análisis de redes sociales y casos prácticos. Barcelona: Editorial UOC, pp. 165-188 /ref*/Entman, R. (1993). Framing: Toward clarification of a fractured paradigm. Journal of Communication, 43 (4), pp. 51-58 /ref*/Gamson, W. (1988). Political Discourse and Collective Action. En Klandermans, B.; Kriesi, H. y Sidney, T. (comp.). International Social Movement Research: From Structure to Action. Greenwich, Connecticut: JAI Press /ref*/Goffman, E. (1974). Frame Analysis. London: Harper and Row. Goodwin, J.; Jasper, J.M. y Polletta, F. (2001). Passionate Politics: Emotions and Social Movements. Chicago: University Chicago Press /ref*/Gravante, T. y Poma, A. (2013). Apropiación y emociones. Una propuesta teórica "desde abajo" para analizar las prácticas de Net Activismo. En Sierra Caballero, F. (coord.). Ciudadanía, tecnología y cultura. Nodos conceptuales para pensar la nueva mediación digital. Barcelona: Gedisa, pp. 257-284 /ref*/Hall, S.; Critcher, C.; Jefferson, T.; Clarke, J. y Roberts, B. (1978). Policing the Crisis: Mugging, the State, Law and Order. London: Macmillan /ref*/Jenkins, H. (2009). Transmedia storytelling and Entertainment: An annotated syllabus. Continuum, 24 (6), pp. 943-958 /ref*/Koopmans, R. (2004). Movements and media: Selection processes and evolutionary dynamics in the public sphere. Theory and Society, 33, pp. 367-391 /ref*/Lakoff, G. (2007). No pienses en un elefante. Madrid: Editorial Complutense /ref*/López, P. y Mariño, M.V. (2009). Resultados actuales de la investigación sobre framing: Sólido avance internacional y arranque de la especialidad en España. Zer, 14 (26), pp. 13-34 /ref*/Marí Sáez, V.M. (2004). Comunicación redes y cambio social. En Marí Sáez, V.M. (ed.). La Red es de todos: Cuando los movimientos sociales se apropian de la Red. Madrid: Editorial Popular, pp. 23-45 /ref*/Martínez, M. (2011). Redes alternativas de comunicación, framing y la construcción del poder político. Obets, Revista de Ciencias Sociales, 6 (2), pp. 269-291 /ref*/McCombs, M. y Saw, D. (1972). The agenda setting function of mass media. The Public Opinion Quarterly, 36 (2), pp. 176-187 /ref*/Pol, E. (2002). El modelo dual de la apropiación del espacio. En Mira, R.; Sabucedo, J.M. y Romay, J. (eds.). Psicología y Medio Ambiente: Aspectos psicosociales, educativos y metodológicos. A Coruña: Asociación galega de estudios e investigación psicosocial, pp.123-132. Regalado, J. (2012). Notas deshilvanadas sobre otra epistemología. En Autores Varios. Hacer política para un porvenir más allá del capitalismo. Guadalajara, México: Las Grietas Editores, pp.167-181 /ref*/Rodríguez, C. (2008). De medios alternativos a medios ciudadanos. En Gumucio, A. y Tufte, T. (comps.). Antología de comunicación para el cambio social. La Paz: Plural Editores, pp. 1130-1150 /ref*/Roig, G. y Sádaba, I. (2004). Nodo 50: Territorio virtual para los movimientos sociales y la acción política. En Marí Sáez, V. (ed.). La Red es de todos: Cuando los movimientos sociales se apropian de la Red. Madrid: Editorial Popular, pp. 195-234 /ref*/Scheufele, D.A. (1999). Framing as a theory of media effects. Journal of Communication, 49 (1), pp. 103-122 /ref*/Scolari, C. A. (2013). Narrativas transmedia. Cuando todos los medios cuentan. Barcelona: Deusto /ref*/Tankard, J.W. JR. (2001). The Empirical Approach to the Study of Media Framing. En Reese, S.D.; Gand, O.H. y Grant, A.E. (eds). Framing Public Life. Perspectives on media and our understanding of the social world. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, pp. 95-106 /ref*/Tascón, M. y Quintana, Y. (2012). Ciberactivismo. Las

nuevas revoluciones de las multitudes conectadas. Madrid: La Catarata /^{ref}/Toret, J. (coord.) (2013).
Tecnopolítica: La potencia de las multitudes conectadas. El sistema red 15M, un nuevo paradigma de la política distribuida. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya /^{ref}/Toret, J. y Monterde, A. (2014). 15M: Acontecimiento, emociones colectivas y movimientos en red. La Vanguardia, Enero-Marzo (50), pp. 36-43 /^{ref}/Vliegthart, R. y Walgrave, S. (2012). The interdependency of mass media and social movements. En Semetko, H. A. y Scamnei, M. (eds.). The SAGE Handbook of Political Communication. London: SAGE Publications, pp. 387-397

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es