



Paisajes de perdida y nostalgia = Landscapes of loss /

Martín Castillejos, Ana M.

Universidad Camilo José Cela,
2020

Monografía

2020 quedará para siempre en nuestra memoria como el año que cambió la vida de prácticamente todos los habitantes del planeta. La virulencia con la que la COVID-19 nos ha golpeado nos ha llevado, sin duda ninguna, a plantearnos dudas existenciales sobre el significado de nuestras vidas, de las relaciones amorosas y los afectos, y a reflexionar sobre conceptos como pérdida, memoria y nostalgia presentes en todos los aspectos de nuestra vida desde que empezó la pandemia. De ahí que los artículos que se han recogido en este nuevo monográfico de Verbeia aborden estos temas desde muy distintas disciplinas. Para Ignacio Castro Rey la nostalgia invade aspectos de nuestro comportamiento, identidad y de nuestros "paisajes" sin que nosotros apenas nos demos cuenta, e insiste en que todo salto hacia adelante exige una profunda revisión del pasado. Por otro lado, Carlos Lacalle explica en su artículo cómo el significado de pérdida es múltiple y no está exclusivamente asociado al pasado sino que hace referencia de manera indiscriminada a cualquier direccionalidad temporal. Asunción López Varela examina la base semiótica de la nostalgia como estructura afectiva mientras que Juan Orellana ejemplifica la importancia de los afectos en las relaciones familiares que otorgan seguridad al individuo. Por último, Ana M. Martín Castillejos pone énfasis en cómo el sentimiento de pérdida es también una herramienta creativa que invita a la acción y la convierte en motor de cambio. En esta difícil situación en la que todos los seres humanos nos encontramos inmersos, sirva este monográfico para reflexionar sobre asuntos esenciales que solemos pasar por alto en la vorágine de la vida diaria. Esta pandemia nos ha brindado la ocasión de meditar sobre ellos. Ana M. Martín Castillejos

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlOGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjkwNTIzODI>

Título: Paisajes de perdida y nostalgia Landscapes of loss editora, Ana M. Martín Castillejos

Editorial: Villanueva de la Cañada Universidad Camilo José Cela 2020

Descripción física: 105 p.

Mención de serie: Verbeia Monográfico 4

ISSN: 2531-0542

Materia Nombre: Plath, Sylvia 1932-1963) Bourgeois, Louise 1911-2010)

Materia: Paisaje- Filosofía Pérdida (Psicología)

Autores: Martín Castillejos, Ana M.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es