



'Cortesananas enamoradas' : la prostitución en el Siglo de Oro /

Sáez, Adrián J. (1988-),
ed. lit

Sial,
2019

Monografía

Hay asuntos delicados que rozan -o se meten del todo- en el área del tabú: si el sexo siempre anda de por medio, el peligro se dispara con la prostitución y la madeja se puede enredar todavía más en sus reflejos artísticos, que viven en el quicio entre el documento y el monumento. Si se piensa un poco, las cosas de putas tienen muchos componentes, personajes y variedades; si se escarba algo más, saltan actitudes de todo pelo (de la afición a la condena, pasando por la regulación oficial), idas y venidas en el tiempo... Y, claro está, literatura, mucha literatura, porque los escritores también pueden tener la mente calenturienta. Entre otros ingredientes, la fuerte conexión del sexo con la vida explica la fascinación por la prostitución, que es -si se quiere- otra cara del amor y una parcela de liberación con tanto de mala fama como de peligroso deseo. Por eso, no puede ser que la tan cacareada 'profesión más antigua del mundo' sea la única que quede fuera de la historia, por lo que este libro trata de explorar algunas facetas de las putas de papel del Siglo de Oro desde La Celestina a ciertas representaciones artísticas. -

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjkwOTA3NzM>

Título: 'Cortesananas enamoradas' la prostitución en el Siglo de Oro Adrián J. Sáez (ed.)

Editorial: Madrid Sial 2019

Descripción física: 178 p. 21 cm

Mención de serie: Trivium : biblioteca de textos y ensayo 40

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas

Contenido: Hijas de la noche: putas de papel en el Siglo de Oro / Adrián J. Sáez -- Estigma, enfermedad y "comunicación deshonestas": el insulto "buboso", "bubosa" / Jesús M. Usunáriz -- La entrada de la prostitución en la literatura española / Joseph T. Snow -- Rameras, brujas y fulanas con piel de cortesananas: prostíbulo y corte en la obra de Cristóbal de Castillejo / María del Rosario Martínez Navarro -- Putas literarias "calladas" y secretas / J. Ignacio Díez -- La imagen de las cortesananas en Lope; algunos apuntes / Santiago Restrepo Ramírez -- "Puto es el hombre que de putas fía": la prostitución en Quevedo / Adrián J. Sáez -- Hijas de Friné: la cortesana como (contra) ejemplo y público de la predicación áurea / Juan Luis González García

Copyright/Depósito Legal: M 22966-2019 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 9788417825423 8417825428

Materia: Prostitución en la literatura Literatura española- 1500-1700- Historia y crítica Prostitution in literature
Spanish literature- Classical Period, 1500-1700- History and criticism

Autores: Sáez, Adrián J. (1988-), ed. lit

Punto acceso adicional serie-Título: Trivium 40

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es