



Split /

Monotype Records,
2012.

Grabaciones sonoras

Música experimental electrónica.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMjkwMDg1NDg>

Título: Split Cremaster, Komora A.

Editorial: [Varsovia, Polonia] Monotype Records 2012.

Descripción física: 1 disco sonoro 19 cm

Contenido: Cara A: Haz / Cremaster -- CARA B: Crystal dwarf opens his eyes / Komora A

Créditos: Masterizado por Giuseppe Ielasi.

Intérpretes: Cremaster (Ferran Fages, feedback con mesas de mezclas y dispositivos electroacústicos; Alfredo Costa Monteiro, dispositivos electroacústicos) -- Komora A (Karol Koszniec, electrónica; Dominik Kowalczyk, laptop; Jacub Mikolajczyk, sintetizador modular)

Fecha: Cara A grabada y mezclada en Barcelona en 2011; Cara B grabada en MPT en 2012.

Entidades: Cremaster. Komora A.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es