



Ver es creer la Inmaculada Concepción y España en el siglo XVII /

González Tornel, Pablo

Consejo Superior de Investigaciones Científicas,
2021

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjkwNzAwNDk>

Título: Ver es creer la Inmaculada Concepción y España en el siglo XVII Pablo González Tornel

Editorial: Madrid Consejo Superior de Investigaciones Científicas 2021

Descripción física: 245 p. il. bl. y col. 28 cm

Tipo Audiovisual: Historia moderna Religiones Arte

Mención de serie: Colección historia del arte. Serie Biblioteca de historia del arte 34

Bibliografía: Bibliogr.: p. 222-240

Copyright/Depósito Legal: M 18668-2021

ISBN: 9788400108151

Materia Nombre: Inmaculada Concepción- Historia y doctrina- España Inmaculada Concepción- Culto

Materia: Inmaculada Concepción- Iconografía

Materia Geográfica: España- Historia- 1517-1700, Casa de Austria

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es