



Alan Lomax y Jeanette Bell en España (1952-1953) las grabaciones de música folclórica /

Mazuela-Anguita, Ascensión,
autor.
aut

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjkyMDg1MTY>

Título: Alan Lomax y Jeanette Bell en España (1952-1953) las grabaciones de música folclórica Ascensión Mazuela-Anguita

Editorial: Madrid Consejo Superior de Investigaciones Cientificas 2021

Descripción física: 293 p. il. 29 cm

Tipo Audiovisual: Música

Mención de serie: De "Acá" y de "Allá". Fuentes Etnográficas 23

Bibliografía: Bibliografía: páginas 267-276

Copyright/Depósito Legal: M 23753-2021

ISBN: 978-84-00-10851-9 978-84-00-10852-6 e-ISBN)

Materia Nombre: Lomax, Alan

Materia: Música popular- España Folklore- España

Entidades: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (España)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es