



Complementos para la formación disciplinar en historia e historia del arte

Andreu Pintado, Francisco Javier

UNED,
2011

Monografía

La docencia en materias de Historia del Arte en Secundaria y en Bachillerato exige a los docentes no sólo el manejo de herramientas pedagógicas innovadoras, sino también -y especialmente- una adecuada actualización en los objetos de estudio de los temas que conforman el currículo formativo básico en torno a dichas materias

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjkyNzc1MDE>

Título: Complementos para la formación disciplinar en historia e historia del arte

Edición: 1 ed

Editorial: UNED copyright 2014

Editorial: ES UNED 2011

Descripción física: 1 recurso en línea

Tipo Audiovisual: HISTORIA EN GENERAL

Mención de serie: MÁSTER

Nota general: Acceso al texto completo, restringido a miembros de la UJA

Fuente de adquisición directa: Unebook BUJA

ISBN: 9788436262162

Autores: ERROR

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es