

## El grabado : técnicas y su repercusión /

Alegre Cremades, Antonio

Cátedra de Eméritos de la Comunidad Valenciana, D.L. 2006

Monografía

Título: El grabado técnicas y su repercusión Antonio Alegre Cremades

Editorial: Valencia Cátedra de Eméritos de la Comunidad Valenciana D.L. 2006

Descripción física: 162 p. il. n. i col. 24 cm

Mención de serie: Debates internos. Humanidades 5

Nota general: Cronologia Materia: Gravat- Técnica

Punto acceso adicional serie-Título: Debates internos (Cátedra de Eméritos de la Comunidad Valenciana).

Humanidades 5

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es