



Iglesias mozárabes : arte español de los siglos IX al XI /

Gómez Moreno, Manuel

Centro de Estudios Históricos,
1919

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMjkzMzg5Ng>

Título: Iglesias mozárabes arte español de los siglos IX al XI por M. Gómez Moreno

Editorial: Madrid Centro de Estudios Históricos 1919

Descripción física: 2 v. il. 26 cm

Nota general: Precede al título: Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas Incluye información sobre el manuscrito de la Universidad Complutense llamado la segunda biblia de Alcalá en pp. 357-358

Bibliografía: Índices

Contenido: Contiene: Vol. 1 [Texto] - Vol. 2 Láminas

Materia Entidad: Universidad Complutense de Madrid. Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla- Fondos- Manuscritos

Materia: Arquitectura mozárabe Iglesias (Edificios)- España- s.9-11

Entidades: Centro de Estudios Históricos (Madrid)(1910-1939)

Punto acceso adicional serie-Título: Fuentes de información (Biblioteca Histórica UCM)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es