"Oigan qué dice el alma" : tonos, villancicos y la Misa a 8 sobre el "Dios te salve, María" /

Durón, Sebastián (1660-1716)

Cantos religiosos | Música religiosa | Villancicos polifónicos | Misas (Música) | Partituras

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA0Mjc2MTA

Título uniforme colectivo: Música vocal religiosa. Selección

Título: "Oigan qué dice el alma" tonos, villancicos y la Misa a 8 sobre el "Dios te salve, María" Sebastián Durón (1660-1716) ; edición crítica de Lola Josa y Mariano Lambea ; con la colaboración de Albert Recasens

Editorial: Madrid (España) Editorial Alpuerto [2019] [Madrid] Fragma ©2019

Descripción física: 147 páginas 32 cm + 1 CD-Audio

Nota general: El libro consta de dos partes: volumen impreso en papel, que recoge la introducción, los textos de las diferentes piezas y las notas críticas, y un CD en el que se incluye un documento con la edición musical Este libro se inscribe dentro del Proyecto de Investigación "Digital "Música Poética". Base de datos integrada del Teatro Clásico Español" (FFI2015-65197-C3-2-P) (MINECO/FEDER, UE)

Bibliografía: Bibliografía: páginas 143-147

Lengua: Notación en pentagrama

Copyright/Depósito Legal: M 26948-2019 Oficina Depósito Legal Madrid

ISBN: 978-84-381-0516-0

Materia: Cantos religiosos marianos

Autores: Josa, Lola, editor musical Lambea, Mariano, editor musical Recasens, Albert, editor musical

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es