



## Sin-Sineidad

/

Beckett, Samuel (1906-1989)

Ardora Ediciones, 2021

Monografía

Sin, en la versión desde el francés, o Sineidad en su traducción del inglés, es un texto poético correspondiente al periodo de madurez de Samuel Beckett que, en esta edición, se presenta por primera vez en castellano tanto en sus versiones originales (francés, inglés) como en las traducciones correspondientes de estas lenguas. Se trata de un texto profundamente experimental en donde Beckett jugó con el azar para la composición del mismo. Las sesenta frases en las que consiste el texto están dispuestas de forma desordenada para, a continuación, ser vertidas en la página en un desorden distinto, apuntando hacia la infinitud del proceso creativo. El azar que gobierna la distribución de los fragmentos (Beckett, literalmente, extraía los pedacitos de papel de un recipiente) se combina con un engarce de precisión matemática en la disposición de los párrafos, de forma que en Sin / Sineidad el lector es testigo de una negociación entre el tiempo y la materia, entre la voluntad del ser y la indeterminación de la existencia humana.-

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA1NDg4NzQ>

---

**Título uniforme:** Sans. Español

**Título:** Sin-Sineidad Samuel Beckett ; traducciones de Loreto Casado y José Francisco Fernández

**Editorial:** Madrid Ardora Ediciones 2021

**Descripción física:** 127 páginas 17 cm

**Mención de serie:** Árdora Exprés 33

**Contenido:** Sin -- Sineidad

**Lengua:** Texto en francés, inglés y español

**Copyright/Depósito Legal:** M 23307-2021

**ISBN:** 9788488020673 8488020678

**Autores:** Casado, Loreto Fernández, José Francisco

**Título preferido:** Lessness. Español

**Punto acceso adicional serie-Título:** Árdora exprés

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)