

La catedral de Avila como Institucion músicaal durante la segunda mitad del siglo XVII [

Ramos Ahijado, Sonsoles

Ediciones Universidad de Salamanca, 2011

Monografía

Título: La catedral de Avila como Institucion músicaal durante la segunda mitad del siglo XVII Recurso electrónico] Sonsoles Ramos Ahijado

Editorial: Salamanca Ediciones Universidad de Salamanca 2011

Descripción física: 556 p.

Tipo Audiovisual: Catedral de Avila. Historia Catedral de Avila. History

Mención de serie: Vitor 296

ISBN: 9788490120279

Punto acceso adicional serie-Título: Vítor 296

Baratz Innovación Documental

• Gran Vía, 59 28013 Madrid

• (+34) 91 456 03 60

• informa@baratz.es