La Catedral de Valencia : devenir musical en el siglo XX /

Climent, José (1927-)

Reial Acadèmia de Cultura Valenciana, 2005

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA1NTA3Nw

Título: La Catedral de Valencia devenir musical en el siglo XX por José Climent

Editorial: Valencia Reial Acadèmia de Cultura Valenciana 2005

Descripción física: 213 p. il., mús. 30 cm

Mención de serie: Estudios musicológicos núm. 4

Bibliografía: Referencias bibliográficas. Índice

Contenido: Tota pulchra es Maria / Francisco Tito -- Himno a María Inmaculada ; Gozos a la Inmaculada / Juan Belda -- Gozos a la Virgen de los Desamparados / Eduardo Soler, Teodoro Llorente -- Gozos al Santo Cáliz ; El justo florecerá / José Climent

Copyright/Depósito Legal: V 05-568

ISBN: 84-96068-67-6

Materia Entidad: Catedral de Valencia- Música- 19

Materia: Músicos- Valencia- 19. Música sagrada- Valencia- 19..- Historia y crítica

Autores: Tito, Francisco Belda, Juan Soler Fiérrez, Eduardo Llorente, Teodoro

Entidades: Real Academia de Cultura Valenciana

Punto acceso adicional serie-Título: Estudios musicológicos núm. 4