



The Roman villa of Portmán (Cartagena-La Unión). Proposals for a future archaeological park [

Ediciones Complutense,
2021-10-29

[info:eu-repo/semantics/article](https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA2MTgyMzc)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA2MTgyMzc)

Artículo revisado por pares

Analítica

The excavations at the Roman villa of Portmán (Cartagena-La Unión, Murcia) have made it possible to recover a large number of material remains and new domestic as well as production and storage spaces with which to better understand the complexity and diversity of its uses. These interventions have made the villa one of the most important in the region in terms of its chronology, morphology and structures, as for its ornamental programme. However, the administrative peculiarities of the site, state-owned but with conferences transferred to the Autonomous Community and in a municipal district that does not correspond to the physical /geographical site, have made it difficult to carry out an orderly and planned action over time, which has only been possible since 2015 with the work carried out by the University of Murcia. The aim of this work is to propose a strategy for the enhancement of the site in accordance with its characteristics and needs, based on the current museographic, conservation and dissemination strategies that are also being applied in other archaeological parks and museums in the region

The excavations at the Roman villa of Portmán (Cartagena-La Unión, Murcia) have made it possible to recover a large number of material remains and new domestic as well as production and storage spaces with which to better understand the complexity and diversity of its uses. These interventions have made the villa one of the most important in the region in terms of its chronology, morphology and structures, as for its ornamental programme. However, the administrative peculiarities of the site, state-owned but with conferences transferred to the Autonomous Community and in a municipal district that does not correspond to the physical /geographical site, have made it difficult to carry out an orderly and planned action over time, which has only been possible since 2015 with the work carried out by the University of Murcia. The aim of this work is to propose a strategy for the enhancement of the site in accordance with its characteristics and needs, based on the current museographic, conservation and dissemination strategies that are also being applied in other archaeological parks and museums in the region

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA2MTgyMzc>

Editorial: Ediciones Complutense 2021-10-29

Tipo Audiovisual: Roman rural settlement; ager carthaginensis; enhancement; defense of heritage; natural landscape Poblamiento rural romano; ager carthaginensis; puesta en valor; defensa del patrimonio; paisaje natural

Variantes del título: La villa romana de Portmán (Cartagena-La Unión). Propuestas para un futuro parque arqueológico

Documento fuente: Complutum; Vol 32 No 2 (2021): Patrimonio Arqueológico: una apuesta por el cambio de modelo social. Homenaje a María Ángeles Querol; 505-523

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: Derechos de autor 2021 Complutum

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Complutum; Vol 32 No 2 (2021): Patrimonio Arqueológico: una apuesta por el cambio de modelo social. Homenaje a María Ángeles Querol; 505-523 Complutum; Vol. 32 Núm. 2 (2021): Patrimonio Arqueológico: una apuesta por el cambio de modelo social. Homenaje a María Ángeles Querol; 505-523 1988-2327 1131-6993

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/CMPL/article/view/78575/4564456559552> /*ref*/Abad Casal, L.; Gutiérrez Lloret, S.; Gamo Parras, B.; Cánovas Guillén, P. (2012): El Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete, España): un proyecto de investigación y puesta en valor del patrimonio. Debates de Arqueología Medieval, 2: 351-382 /*ref*/Abascal Palazón, J. M.; Almagro Gorbea, M.; Cebrián Fernández, R. (2004): Segóbriga. Guía del Parque Arqueológico. Real Academia de la Historia y Junta de Castilla-La Mancha, Madrid /*ref*/Ación Martínez, F.; Barrios Aragón, E.; Ruiz Aguilar, A.; Vázquez Fernández-Baca, J. L. (2010): Mirador basado en la tecnología Realidad Aumentada para su ubicación en yacimientos arqueológicos. Virtual Archaeology Review, 1/2: 47-49. <https://doi.org/10.4995/var.2010.4685> /*ref*/Almagro Gorbea, M. (1993): Problemas de un parque arqueológico. Estudio de aplicación a Segóbriga. Seminario de Parques Arqueológicos, Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Madrid: 129-144 /*ref*/Andreu Pintado, J. (2013): Arqueología en directo: canales de comunicación y transferencia de resultados en la investigación sobre patrimonio arqueológico: la ciudad romana de Los Bañales (Uncastillo, Zaragoza). Visibilidad y divulgación de la investigación desde las humanidades digitales. Experiencias y proyectos (A. Baraibar, ed.), Universidad de Navarra, Navarra: 17-41 /*ref*/Andreu Pintado, J. (2015): Arqueoturismo y conservación del patrimonio arqueológico: la ciudad romana de Los Bañales (Uncastillo, Zaragoza). Actas Congreso Internacional de Turismo de Zaragoza (N. A. Guillén Navarro, T. Íñiguez Berrozpe, coords), Escuela de Turismo Universitaria de Zaragoza, Gobierno de Aragón, Zaragoza: 61-80 /*ref*/Andreu Pintado, J. (2020): From the stratigraphic record to the cultural and tourism management of archaeological sites: challenges and university contributions. Journal of Tourism and Heritage Research, 3, 3: 34-50 /*ref*/Arias de Haro, F.; Hernández Sánchez, R.; Expósito Mangas, D.; García Hernández, I.; Calabria Salvador, I. M. (2020): Documentación, estudio y virtualización: pinturas murales en la sala del Mosaico de los Amores de Cástulo. La pintura romana en Hispania. Del estudio de campo a su puesta en valor (A. Fernández Díaz, G. Castillo Alcántara, eds.), EDITUM, Murcia: 443-449 /*ref*/Arsuaga, J. L. (2006): Atapuerca y la evolución humana. Revista de Arqueología, 27/298: 14-23 /*ref*/Bermúdez de Castro, J. M. (2013): Explotadores: la historia del yacimiento de Atapuerca. Debolsillo, Barcelona /*ref*/Burch, J.; Figueras, M.; Sureda, R.; (2005): Patrimonio Cultural, turismo y desarrollo local. El ejemplo de Tossa de Mar. III Congreso Internacional sobre Musealización de yacimientos arqueológicos. De la excavación al público. Procesos de decisión y creación de nuevos recursos. Ayuntamiento de Zaragoza, Zaragoza: 203-207 /*ref*/Cebrián Fernández, R. (2016): Parque Arqueológico de Segóbriga: pasado, presente y futuro. Rescate: del registro estratigráfico a la sociedad del conocimiento: el patrimonio arqueológico como agente de desarrollo sostenible (D. Vaquerizo Gil, A. B. Ruiz Osuna, M. Delgado Torres, eds.), Universidad de Córdoba, Córdoba: 207-222 /*ref*/Chavarría i Arnau, A. (1999): El Món rural al lllevant de la Tarraconense durant l'antiguitat tardana. Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics, 10: 15-32 /*ref*/Chavarría i Arnau, A. (2004): Considerazioni sulla fine delle ville in occidente. Archeologia medievale, 31: 7-20 /*ref*/De Juan García, A.; Fernández Rodríguez, M. (2007): Alarcos. Guía del parque arqueológico. Junta de Castilla-La Mancha, Ciudad Real /*ref*/Egea Bruno, P. M. (2015): La minería cartagenera: sector clave de la economía regional (1840-

1991). Historia contemporánea de la Región de Murcia (E. Nicolás, coord.), EDITUM, Murcia: 169-205 /*ref*/

/Esclapés Jover, J.; Tejerina, D.; Bolufer, J.; Esquembre, M. A. (2013): Sistema de Realidad Aumentada para la musealización de yacimientos arqueológicos. *Virtual Archaeology Review*, 4/9: 42-47. <https://doi.org/10.4995/var.2013.4246> /*ref*/

Fernández Díaz, A. (1998): Estudio de las pinturas murales en la villa romana de la Huerta del Paturro en Portmán. *Anales de Prehistoria y Arqueología*, 13-14: 181-210 /*ref*/

Fernández Díaz, A. (1999a): Restos pictóricos de la pared sur de la habitación 2 de la villa romana de la Huerta del Paturro en Portmán. *Actas del XXIV Congreso Nacional de Arqueología (Cartagena, 1997)*. Gobierno de la Región de Murcia, Murcia: 137-150 /*ref*/

Fernández Díaz, A. (1999b): Terracotas de la villa romana de la Huerta del Paturro en Portmán-Cartagena. *Actas del XXIV Congreso Nacional de Arqueología (Cartagena, 1997)*. Gobierno de la Región de Murcia, Murcia: 151-160 /*ref*/

Fernández Díaz, A. (1999c): La villa romana de Portmán: programa decorativo-ornamental y otros elementos para su estudio. Diego Marín, Murcia /*ref*/

Fernández Díaz, A. (2003): Portmán: de villa industrial a villa de recreo. *Mastia*, 2: 65-107 /*ref*/

Fernández Díaz, A. (2008): La pintura mural romana de Carthago Nova: evolución de los programas pictóricos a través de los estilos, talleres y técnicas decorativas, 2 vols. Museo Arqueológico de Murcia, Murcia /*ref*/

Fernández Díaz, A. (2011): La villa romana de Portmán: una aproximación al tipo de explotación costera de Carthago Nova entre los siglos I a.C. y II d.C. a partir de su contexto arquitectónico y ornamental. *Actes del Simposi Les vil·les romanes a la Tarraconense (Lleida, noviembre de 2007)* (V. Revilla Calvo, J. R. González Pérez, M. Prevosti i Monclús, eds.), Museu d'Arqueologia de Catalunya-Barcelona, Barcelona: 191-200 /*ref*/

Fernández Díaz, A.; Suárez Escribano, L.; Castillo Alcántara, G. (2019): Huerto del Tío Paturro. Portmán, Cartagena, La Unión. *Villae. Vida y producción rural en el sureste de Hispania* (J. M. Noguera Celdrán, L. De Miquel Santed, S. Martínez Sánchez, eds.), Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, Museo Arqueológico de Murcia, Murcia: 198-201 /*ref*/

Fernández Díaz, A.; González Vergara, Ó. (2020): La Villa Romana de Portmán (Cartagena-La Unión, Región de Murcia). *Propuestas de difusión y puesta en valor. Educación, Patrimonio y Creatividad. EPAC IV* (R. De la Fuente, C. Munilla Garrido, A. Martínez Ezquerro, eds.), Verdelis, Valladolid: 227-237 /*ref*/

Fernández Ortea, J. (2017): Análisis cuantitativo del impacto del arqueoturismo en España. *Investigaciones Turísticas*, 14: 87-108. <http://dx.doi.org/10.14461/INTURI2017.14.05> /*ref*/

Fernández Rodríguez, M.; De Juan García, A. (2017): El Parque Arqueológico de Alarcos (Ciudad Real). *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 35: 901-904 /*ref*/

García Díaz, P. (2017): El Parque Arqueológico-Natural de la Campa Torres (Gijón, Asturias). *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 35: 613-616 /*ref*/

García-León, J.; Martínez García, D.; Fernández Díaz, A.; Castillo Alcántara, G. (2020): Reconstrucción virtual y modelado tridimensional de la villa romana de Portmán y su programa ornamental, *La pintura romana en Hispania. Del estudio de campo a su puesta en valor* (A. Fernández Díaz, G. Castillo Alcántara, eds.), EDITUM, Murcia: 399-410 /*ref*/

Gómez García, L. (2010): El parque arqueológico de Recópolis (Zorita de los Canes, Guadalajara): teorías y prácticas de una realidad de gestión de nuestro patrimonio histórico y medioambiental. *Espacio, Tiempo y Forma, Serie I, Nueva época. Prehistoria y Arqueología*, 3: 161-184. <https://doi.org/10.5944/etfi.3.2010.1970> /*ref*/

González Vergara, Ó. (2013): El Lavadero Roberto de Portmán (La Unión, Murcia). *Algunas cuestiones para su puesta en valor. Revista de Museología*, 57: 22-36 /*ref*/

González Vergara, Ó. (2015): Acerca del paisaje cultural. *Aproximación al patrimonio industrial-minero contemporáneo de La Unión en clave paisajística. I Encuentro de Jóvenes Investigadores en Arqueología de la Región de Murcia: de la Arqueología Prehistórica a la Arqueología Industrial* (A. Fernández Díaz, ed.), EDITUM, Murcia: 539-587 /*ref*/

González Vergara, Ó. (2020): Posibilidades didácticas de la Villa Romana de El Paturro (Portmán, Región de Murcia). *Nuevas aportaciones a la arqueología murciana: del trabajo de campo al entorno virtual y la puesta en valor* (B. Cutillas Victoria, Ó. González Vergara, A. Fernández Díaz, eds.), EDITUM, Murcia: 314-323 /*ref*/

González Vergara, Ó.; Baño López, A. (2014): El estudio y puesta en valor de los paisajes industriales contemporáneos desde la arqueología. *Un ejemplo murciano. Vínculos de Historia*, 3: 370-393 /*ref*/

Lara Vives, G.; López Seguí, E. (2010): La Huerta del Paturro (Cartagena, Murcia): una villa romana en la bahía de Portmán. *Poblamiento rural romano en el Sureste de Hispania. 15 años después* (J. M. Noguera, ed.), Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, Museo Arqueológico de Murcia, Murcia: 233-254 /*ref*/

Lara Vives, G.; Mendiola Tébar, E. M.; López Seguí, E. (2009): Un cuenco de cerámica helenística de relieve procedente de la villa romana Huerta del Paturro (Cartagena). *Mastia*, 8: 35-41 /*ref*/

Ley 4 /2007, de 16 de marzo, de Patrimonio Cultural de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Enlace BOE: <https://www.boe.es/buscar/pdf/2008/BOE-A-2008-12526-consolidado.pdf> /*ref*/

López-Morell, M. Á; Pérez de Perceval, M. Á. (2010): La Unión. Historia y vida de una ciudad minera. *Almuzara, Córdoba* /*ref*/

Lozano Solano, J. A. (1986): Portmán (Portus Magnus Romano). *Pueblo minero del Mediterráneo en la historia cantonal de Cartagena*. Novograf, Murcia /*ref*/

Lozano Solano, J. A. (1990): Portmán II. 1920-1960 (Portus Magnus

Romano). Ayuntamiento de La Unión, Murcia /*ref**/Martínez Pino, J.; Aroca, M^a. P. (2018): La memoria del esparto y su industria en Cieza (Murcia). Apuntes sobre la recuperación y puesta en valor de un Patrimonio Inmaterial, Industrial y Paisajístico. E-rph, 22: 37-68 /*ref**/Martínez Usó, J.; Cabrera García, A. (2014): Aplicación de las nuevas tecnologías para la difusión didáctica del patrimonio. Tejuelo. Didáctica de la Lengua y la Literatura, 9: 779-788 /*ref**/Méndez Ortiz, R. (1987): Villa del Paturro (Cartagena). Memorias de Arqueología, 1: 246-271 /*ref**/Méndez Ortiz, R. (1991): Informe de la campaña de excavaciones en la villa romana del Paturro, 1985-1986 (Bahía de Portmán, Cartagena). Memorias de Arqueología, 2: 225-233 /*ref**/Noguera Celdrán, J. M. (1991): Una cabeza de sátiro de la villa romana de la Huerta del Paturro (Portmán, Murcia). Anales de Prehistoria y Arqueología, 5-6: 155-160 /*ref**/Noguera Celdrán, J. M.; Cánovas Alcaraz, A.; Madrid Balanza, M. J.; Martínez Peris, I.; Martínez Molina, A. (2010): Puesta en valor de la ínsula I del Molinete (Barrio del Foro Romano): objetivos, criterios y resultados. Mastia, 9: 251-264 /*ref**/Noguera Celdrán, J. M.; Cánovas Alcaraz, A.; Madrid Balanza, M. J.; Martínez Peris, I. (2016): Barrio del Foro romano Molinete/Cartagena. Roma Forum District. Libecrom, Murcia /*ref**/Olmo Enciso, L.; Gómez de la Torre Verdejo, A.; Castro Priego, M.; Gómez García, L. (2008): Recópolis. Guía del Parque Arqueológico. Junta de Castilla-La Mancha, Guadalajara

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es