



A ambos lados del Atlántico : películas españolas y brasileñas premiadas /

Marcos Ramos, María,
editor

Ediciones Universidad de Salamanca,
2020

Monografía

Analizar la filmografía de un país es una forma más de aproximarse a su historia, su cultura y sus problemáticas sociales. Con ese propósito, *A ambos lados del Atlántico: películas españolas y brasileñas premiadas* recoge diez contribuciones en las que se estudia la trayectoria de las películas que entre los años 2013 y 2017 fueron reconocidas con el más importante galardón de la cinematografía de sus países

Analizar la filmografía de un país es una forma más de aproximarse a su historia, su cultura y sus problemáticas sociales. Con ese propósito, *A ambos lados del Atlántico: películas españolas y brasileñas premiadas* recoge diez contribuciones en las que se estudia la trayectoria de las películas que entre los años 2013 y 2017 fueron reconocidas con el más importante galardón de la cinematografía de sus países

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzA3MDA3NDM>

Título: A ambos lados del Atlántico películas españolas y brasileñas premiadas ed., María Marcos Ramos

Editorial: Salamanca Ediciones Universidad de Salamanca 2020

Descripción física: 1 online resource (206 p.).

Mención de serie: Aquilafuente 293

Bibliografía: Includes bibliographical references

Lengua: Contributions in Spanish and Portuguese

ISBN: 9788413113722 pdf) 8413113725

Autores: Marcos Ramos, María, editor

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

