



## Aesthetic practices and politics in media, music, and art : performing migration /

Davis, Rocío G.,

editor literari

Fischer-Hornung, Dorothea (

1949-),

editor literari

Kardux, Johanna C. (

1954-),

editor literari

Routledge,

2011

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA3MTE5NzZM>

---

**Título:** Aesthetic practices and politics in media, music, and art performing migration edited by Rocío G. Davis, Dorothea Fischer-Hornung, and Johanna C. Kardux

**Editorial:** New York Routledge 2011

**Descripción física:** xiv, 257 p. ill. 24 cm

**Mención de serie:** Routledge research in cultural and media studies 26

**Bibliografía:** Inclou bibliografía i índex

**ISBN:** 9780415882903 \$\$q hbk.) 9780203844724 \$\$q ebk.)

**Materia:** Emigració i immigració en la cinematografia Etnicitat en l'art Emigració i immigració en la televisió

**Autores:** Davis, Rocío G., editor literari Fischer-Hornung, Dorothea ( 1949-), editor literari Kardux, Johanna C. ( 1954-), editor literari

**Punto acceso adicional serie-Título:** Routledge research in cultural and media studies 26

---

- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)