



Aesthetic practices and politics in media, music, and art : performing migration /

Davis, Rocío G.,

editor literari

Fischer-Hornung, Dorothea (

1949-),

editor literari

Kardux, Johanna C. (

1954-),

editor literari

Routledge,

2011

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA3MTE5NzM>

Título: Aesthetic practices and politics in media, music, and art performing migration edited by Rocío G. Davis, Dorothea Fischer-Hornung, and Johanna C. Kardux

Editorial: New York Routledge 2011

Descripción física: xiv, 257 p. ill. 24 cm

Mención de serie: Routledge research in cultural and media studies 26

Bibliografía: Inclou bibliografia i índex

ISBN: 9780415882903 \$\$q hbk.) 9780203844724 \$\$q ebk.)

Materia: Emigració i immigració en la cinematografia Etnicitat en l'art Emigració i immigració en la televisió

Autores: Davis, Rocío G., editor literari Fischer-Hornung, Dorothea (1949-), editor literari Kardux, Johanna C. (1954-), editor literari

Punto acceso adicional serie-Título: Routledge research in cultural and media studies 26

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es