



De su vocal magisterio : estudios sobre el polifonista ursañón Alfonso Lobo /

Moreno Díaz, Juan Manuel,
coordinador,

autor

Ledesma Gámez, Francisco,
coordinador,

autor

Editorial Universidad de Sevilla :

Diputación de Sevilla ;

Ayuntamiento de Osuna,

2019

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA3ODk1MTg>

Título: De su vocal magisterio estudios sobre el polifonista urañón Alfonso Lobo Juan Manuel Moreno Díaz, Francisco Ledesma Gámez (coordinadores)

Editorial: Sevilla Editorial Universidad de Sevilla Diputación de Sevilla Osuna, Sevilla Ayuntamiento de Osuna 2019

Descripción física: 374 páginas ilustraciones (blanco y negro), música 24 cm

Mención de serie: Música 7 Historia. Otras publicaciones

Nota general: Incluye apéndice documental En la portada: Escuela Universitaria de Osuna

Bibliografía: Referencias bibliográficas

Lengua: Texto en español; resúmenes en español e inglés

Copyright/Depósito Legal: SE 474-2019

ISBN: 978-84-472-1947-6 Editorial Universidad de Sevilla) 978-84-7798-419-1 Servicio de Archivo y Publicaciones de la Diputación de Sevilla)

Materia Nombre: Lobo, Alonso ca. 1555-1617)

Materia: Música de iglesia- Historia Música coral- Historia

Autores: Moreno Díaz, Juan Manuel, coordinador, autor Ledesma Gámez, Francisco, coordinador, autor

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es