



# La expresión dramática en el aula [ una metodología creativa fundamentada en el legado histórico-cultural de la Antigüedad /

Cantos Ceballos, Antonio

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga,  
1997

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzA4MjAzNQ>

---

**Título:** La expresión dramática en el aula [Microforma] una metodología creativa fundamentada en el legado histórico-cultural de la Antigüedad Antonio Miguel Cantos Ceballos ; [dirigida por Ángeles Gervilla Castillo]

**Editorial:** Málaga Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga 1997

**Descripción física:** 2 microfichas 11 x 15 cm + 1 folleto (7 p.)

**Mención de serie:** Tesis doctorales. Microficha 210

**Tesis:** Tesis-Universidad de Málaga

**Copyright/Depósito Legal:** D.L.B. 36870-1997

**ISBN:** 84-7496-510-1

**Materia:** Teatro en la enseñanza- Tesis- Microfichas Dramatizaciones (Enseñanza)- Tesis- Microfichas

**Autores:** Gervilla Castillo, Ángeles, dir

---

## Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es