



Filosofía de la nueva música ; Obra Completa 12 [

Adorno, Theodor W.

AKAL,
2011

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA4NTk4NTI>

Título: Filosofía de la nueva música Obra Completa 12 Recurso electronico] Theodor Ludwig Wiesengrund Adorno

Edición: 1

Editorial: AKAL 2011

Descripción física: 201 p.

Mención de serie: Básica de bolsillo Akal 74 Obras completas 12

Copyright/Depósito Legal: M 43968-2003

ISBN: 9788446016762

Materia Nombre: Stravinsky, Igor Fiodorovich- Crítica e interpretación Schönberg, Arnold Franz Walter- Crítica e interpretación

Materia: Humanidades Historia y Ciencias de la Música

Autores: Wiesengrund Adorno , Theodor Ludwig

Punto acceso adicional serie-Título: Obras completas (Akal)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es