



"La vieja sirena": la reinterpretación del mito de la sirena en la novela de José Luis Sampedro [

Ediciones Complutense,
2014-09-03

[info:eu-repo/semantics/article](https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzA5MzkyNzA)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzA5MzkyNzA)

Analítica

"La vieja sirena": la reinterpretación del mito de la sirena en la novela de José Luis Sampedro

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzA5MzkyNzA>

Título: "La vieja sirena": la reinterpretación del mito de la sirena en la novela de José Luis Sampedro electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2014-09-03

Documento fuente: Amaltea. Revista de mitocrítica; Vol 6 (2014): Female Water Spirits; 207-217

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Amaltea. Revista de mitocrítica; Vol 6 (2014): Female Water Spirits; 207-217
Amaltea. Revista de mitocrítica; Vol. 6 (2014): Figuras femeninas de las aguas; 207-217 1989-1709

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/AMAL/article/view/46522/43710>

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es