



Las Ciervas : revista ilustrada hecha a mano.

Barroso, Rubén (1964-)

autoedición,
2012-

Publicaciones periódicas de artista.

Artists' periodicals.

Monografía

Las Ciervas es un proyecto de edición de artista de Rubén Barroso. Todos los números son piezas originales y están realizados a mano uno a uno. Puede ser considerada como una revista objeto, una revista de estética, de arte, de humor, de poesía visual, de pasatiempos, de instrucciones, de acertijos, como una caja de juegos reunidos...o como lo que usted estime más oportuno. Este duodécimo número, dedicado a la Arquitectura y sus derivas, consta de un total de 100 ejemplares numerados y firmados

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzA5NDQ2MTQ>

Título: Las Ciervas revista ilustrada hecha a mano. 12 Arquitectura derivada Rubén Barroso

Editorial: Sevilla autoedición 2012-

Descripción física: [30] p. il. 18 cm

Variantes del título: Las Ciervas. Revista Objeto

Nota general: Número 12 de Las Ciervas : Revista objeto (2016)

Materia: Publicaciones periódicas de artista- España- s.21. Artists' periodicals- Spain- 21st Century. Arte- Publicaciones periódicas. Art- Periodicals.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es