



La imagen y el olvido : el arte como engaño en la filosofía de Platón /

Azara, Pedro

Siruela,
D.L.1995

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA5NTQ1MA>

Título: La imagen y el olvido el arte como engaño en la filosofía de Platón Pedro Azara

Editorial: Madrid Siruela D.L.1995

Descripción física: 249 p. il. n. 24 cm

Mención de serie: La biblioteca azul. Serie menor 8

Bibliografía: Bibliogr.: p.245-248

Copyright/Depósito Legal: M21536-1995

ISBN: 84-7844-267-7

Materia Nombre: Platón ca. 427-348 a.C.)- Crítica e interpretación

Materia: Estética Arte griego- Filosofía Mitología griega

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es