



Magnificat y Misa solemne de Difuntos con orquesta a 4 y a 8 voces / Manuel José Doyagüe ; estudio y transcripción, Dámaso García Fraile

Doyagüe, Manuel José (1755-1842), compositor

Fundación Las Edades del Hombre, 2002

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA5Njk2NTA>

Título uniforme: Magnificats mi bemol mayor

Título: Magnificat y Misa solemne de Difuntos con orquesta a 4 y a 8 voces / Manuel José Doyagüe ; estudio y transcripción, Dámaso García Fraile

Editorial: Valladolid Fundación Las Edades del Hombre 2002

Descripción física: 1 partitura (LXV, 170 p.)

Mención de serie: La música en la Iglesia de Castilla y León 12)

Nota general: Incluye biografía del autor y estudio sobre sus obras Incluye datos históricos sobre las capillas de música de las catedrales españolas de la primera mitad del siglo XIX Esta edición ha sido preparada a partir de los manuscritos originales conservados en el archivo de música de la Catedral de Salamanca

Lengua: Incluye el texto traducido del latín en español

ISBN: 84-88265-09-3

Materia: Magnificat (Cántico)- Partituras Misas- Partituras

Autores: García Fraile, Dámaso (1936-2021), editor Doyagüe, Manuel José (1755-1842). Misa solemne de difuntos

Entidades: Fundación Las Edades del Hombre (San Bernardo, España)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es