



## Metamorfosis del cristianismo

Choza, Jacinto

Editorial Thémata,  
2018

Electronic books

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA5ODExNTk>

**Título:** Metamorfosis del cristianismo

**Editorial:** Sevilla Editorial Thémata 2018

**Descripción física:** 1 online resource (261 pages)

**Contenido:** METAMORFOSIS DEL CRISTIANISMO; PÁGINA LEGAL; ÍNDICE; PRÓLOGO; PRÓLOGO A LA SEGUNDA EDICIÓN; CAPÍTULO 1 CRISTIANIZACIÓN Y SECULARIZACIÓN (...); 1. LA FORMA OCCIDENTAL DE LA RELIGIÓN Y (...); 2. LO QUE SE HACE Y LO QUE SE CREE. ELEMENTOS (...); 3. LA DETERMINACIÓN EPISTÉMICA DEL CRISTIANISMO.; 4. ILUSTRACIÓN Y RELIGIÓN.; 5. CRISTIANIZACIÓN Y SECULARIZACIÓN. LA (...); 6. LA RELIGIOSIDAD ESPONTÁNEA EN LAS (...); 7. EVANGELIZACIÓN Y POSMODERNIDAD.; CAPÍTULO 2 LAS INCULTURACIONES DE DIOS; 1. LA PRIMERA INCULTURACIÓN DEL DIOS (...); 2. LA INTERIORIZACIÓN DE DIOS.; 3. LA ONTOLOGIZACIÓN DE DIOS 4. LA MUERTE DE DIOS Y LA DESONTOLOGIZACIÓN (...); CAPÍTULO 3 AUTOCONCIENCIA CRISTIANA MODERNA (...); 1. VERSIONES MODERNA Y POSMODERNA DE LA (...); 2. LOS ENFOQUES HISTÓRICO Y EXISTENCIAL (...); 3. EL ENFOQUE SISTEMÁTICO.; 4. LA DIVERGENCIA ENTRE LOS ENFOQUES.; CAPÍTULO 4 PLURALISMO DOCENTE Y CATOLICIDAD (...); 1. EL PLURALISMO DOCENTE DE LA IGLESIA (...); 2. DISPUTAS ECLESIAÍSTICAS Y DEBATES CIVILES (...); 3. FE Y RAZÓN EN LA MODERNIDAD Y EN LA (...); 4. UNIVERSALIDAD DE LA RAZÓN Y UNIVERSALIDAD (...); CAPÍTULO 5 SUBJETIVIDAD MODERNA E INTERIORIDAD (...) 1. FUENTES AGUSTINIANAS DE LA MODERNIDAD (...) 2. DEL HUMANISMO GRIEGO AL DESCUBRIMIENTO (...); 3. INTIMIDAD Y VERDAD.; 4. LA INTIMIDAD EXISTENCIALISTA Y LA ESTOICA.; 5. LA SUBJETIVIDAD RACIONALISTA E IDEALISTA.; 6. HEIDEGGER, AGUSTÍN Y LA EXISTENCIA POSMODERNA.; CAPÍTULO 6 SEÑAS CULTURALES Y SEÑAS (...); 1. LOS ÁMBITOS CULTURALES DE LO PÚBLICO (...); 2. DIMENSIONES DE LA CREENCIA.; 3. SEÑAS CULTURALES DE IDENTIDAD. LA DERECHA (...); 4. REPRIVATIZACIÓN DEL CRISTIANISMO Y (...); 5. CRISTIANISMO PÚBLICO, PRIVADO, ANÓNIMO (...); CAPÍTULO 7 LO OBLIGATORIO Y LO GRATUITO 1. LA LEY COMO FORMA DE LA RELIGIÓN. JUDAÍSMO (...) 2. LA GRACIA COMO FORMA DE LA RELIGIÓN. (...); 3. LA DETERMINACIÓN OFICIALISTA DEL (...); 4. LA MORAL Y LO PÚBLICO, LA GRACIA Y LO (...); 5.

DEMOSTRAR Y PERSUADIR. LA FE ENTRE LA (...); 6. EL DÍA DEL SEÑOR.; APÉNDICE ANTONIO RUIZ RETEGUI, PEQUEÑA (...); 1. UN LIBRO Y UN HOMENAJE.; 2. PROFESORES Y MAESTROS.; 3. LO EXISTENCIAL Y LO INSTITUCIONAL.; 5. LOS MAESTROS PRIVADOS.; 6. DOCTRINA MORAL Y ESTRUCTURAS DE PECADO.; BIBLIOGRAFÍA; COLECCIONES Y TÍTULOS DE EDITORIAL THÉMATA (...)

**Copyright/Depósito Legal:** 1099689575

**ISBN:** 9781512967326 1512967327

**Enlace a formato físico adicional:** Print version Choza, Jacinto. Metamorfosis del cristianismo: ensayo sobre la relación entre religión y cultura. Sevilla : Editorial Thémata, 2018 9788494708268

---

### **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)