



La interrelación simbólica en la obra de Rosa Chacel ["Barrio de Maravillas", clave interpretativa /

Foncea Hierro, Isabel

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga,
1997

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzA5ODkzNQ>

Título: La interrelación simbólica en la obra de Rosa Chacel [Microforma] :] "Barrio de Maravillas", clave interpretativa Isabel Foncea Hierro ; [dirección, Asunción Rallo Gruss]

Editorial: Málaga Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga 1997

Descripción física: 2 microfichas 11x15 cm, 8 p. ; 18 cm + 1 folleto

Mención de serie: Tesis doctorales microficha 214

Copyright/Depósito Legal: B36874-97

ISBN: 84-7496-515-2

Materia Nombre: Chacel, Rosa 1898-1994). Barrio de Maravillas- Tesis- Microformas

Autores: Rallo Gruss, Asunción, dir

Entidades: Universidad de Málaga. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Filología Española I y Filología Románica

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es