



[Composicions pera clave o piano]

Partitures

Manuscrits musicals

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzAwMDYyNjQ>

Títol: [Composicions pera clave o piano]

Editorial: [entre 1700 i 1800?]

Descripción física: 1 partitura (32 pàgines no numerades) 31 cm

Variants del títol: Tres sonates 3 sonates Sonates

Nota general: Manuscrit Tinta sèpia Foliació moderna Conté Tres sonates, les dues primeres sense acabar, segons Pedrell Títol obtingut de Pedrell

Contenido: Conté: [Sonata, fa major] (1) -- [Sonata, la major] (8v) -- [Sonata, re major] (Largo (15) ; Presto (16)) (13v)

Citas: Pedrell vol. II, 1224

Fuente de adquisición directa: Compra a Joan Carreras i Dagas per part de la Diputació Provincial de Barcelona l'any 1892 i incorporació a la Biblioteca de Catalunya l'any 1912

Lengua: Notació en pentagrama

Procedencia: Núm. 1224 de la Biblioteca Musical de Joan Carreras i Dagas catalogada per Pedrell

Materia: Sonates (Clavecí) Sonates (Piano)

Entidades: Fons Joan Carreras i Dagas (Biblioteca de Catalunya) ES-BaBC

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es