



Desde lo profundo de sus obras [: un análisis feminista sobre la expropiación del cuerpo de las mujeres /

Oliva Barboza, Patricia

Enredars,
2021

Recursos en Internet

Monografía

En este libro, se entremezclan constantemente lenguajes y narrativas artísticas en fusión con textos que son el resultado de la búsqueda/recorrido histórico tras el visionado de dos obras de arte escénico. Desde la interpretación subjetiva y emotiva (como otro lenguaje más), el libro pretende recuperar la extrema violencia vivida por el cuerpo de las mujeres

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzAwNTAwMzQ>

Título: Desde lo profundo de sus obras [Recurso electrónico] : un análisis feminista sobre la expropiación del cuerpo de las mujeres Patricia Oliva Barboza

Editorial: Sevilla Enredars 2021

Descripción física: Recurso en línea (241 p.) il., PDF

Mención de serie: (Acer-Vos 17)

Bibliografía: Bibliografía: p. 237-239

ISBN: 978-84-09-36160-1

Materia: Feminismo Violencia de género

Autores: Grau Muñoz, Arantxa Muñoz Rodríguez, David

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

