



Deux et deux font cinq (2 + 2 = 5) oeuvres anthumes

Allais, Alphonse (
1854-1905),
Author

Project Gutenberg

FR Humour

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzAwNTIwMTQ>

Título: Deux et deux font cinq (2 + 2 = 5) oeuvres anthumes

Editorial: Project Gutenberg

Variantes del título: Deux et deux font cinq

Contenido: Polytipie -- Et Daudet? -- Antibureaucratie -- Correspondance et correspondances -- Le mystère de la Sainte-Trinité devant la jeunesse contemporaine -- La vapeur -- L'acide carbonique -- The perfect drink -- Conte de Noël -- Début de M. Foc dans la presse quotidienne -- Philologie -- Fragment de lettre de M. Franc-Nohain -- Un excellent homme distrait -- Contrôle de l'État -- Un honnête homme dans toute la force du mot -- Des gens polis -- Le Captain Cap devant l'état-civil d'un orang-outang -- Véritable révolution dans la mousqueterie française -- Trois records -- La vengeance de Magnum -- Le petit loup et le gros canard -- Une des beautés de l'administration française -- La vraie maîtresse légitime -- Ohé! ohé! -- Dressage -- Le clou de l'Exposition de 1900 -- Commentaires inacrimonieux -- Essai sur mon ami George Auriol -- Une industrie intéressante -- Larmes -- Les végétaux baladeurs -- L'auto-ballon -- Une pincée d'aventures récentes -- Une vraie poire -- Un peu de mécanique -- Pauvre garçon ou la vie pas drôle -- Hommage à un général français -- L'antifiltre du Captain Cap -- Patriotisme économique (lettre à Paul Déroulède) -- Proposition ingénieuse -- Six histoires dans le même cornet -- Le ferrage des chevaux dans les pampas d'Australie -- À Monsieur Ousquémont-Hyatt, à Gand -- Les arbres qui ont peur des moutons -- Phénomène naturel des plus curieux -- À bord de la Touraine -- Gosseries -- L'oiseuse correspondance -- L'interview fallacieuse -- Mauvais vernis -- La question des ours blancs devant le Captain Cap -- Nouveau système de pédagogie -- Proposition d'un malin Polonais -- Un bien brave homme -- Une sale blague -- Artistes -- Simple croquis d'après nature -- Maldonne -- Contre nature, ou la mésaventure du docteur P... -- Une drôle de lettre -- Fragment d'entretien -- Thérapeutique décorative et peinture sanitaire -- Les beaux-arts devant M. Francisque Sarcey -- À Monsieur Roudil, officier de paix des voitures -- Notes sur la Côte d'Azur

Materia: Short stories French

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es