



L'Animació sociocultural [una estratègia pel desenvolupament i l'empoderament de comunitats /

Soler Masó, Pere,
ed
Invernó i Curós, Josep

UOC,
2011

Electronic books

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzAyNjQ4MDM>

Títol: L'Animació sociocultural recurso electronico] una estratègia pel desenvolupament i l'empoderament de comunitats Pere Soler Masó (coordinador) ; Josep Invernó Curós ...[et al.].

Edició: 1a ed

Editorial: Barcelona UOC 2011

Descripción física: 1 online resource (337 p.)

Mención de serie: [Manuals] 183. Educació social

Nota general: Description based upon print version of record

Contenido: L'animació sociocultural: una estratègia pel desenvolupament i l'empoderament de comunitats ; Pàgina legal ; Índex; Introducció a l'obra; I Concepte i sentit de l'ASC; Introducció; Objectius; 1. El concepte; 1.1. El significat de la paraula "animació"; 1.2. L'oportunitat del concepte; 1.3. La sociocultura; 1.4. L'animació sociocultural; 1.5. L'ASC i altres conceptes de l'espai sociocultural; 2. La dimensió socioeducativa de l'ASC; 2.1. Els serveis i programes d'ASC; 2.2. L'ASC és també una pràctica educativa; 2.2.1. L'animació sociocultural i l'educació popular 2.2.3. La pedagogia social com a disciplina de l'animació sociocultural 2.2.4. L'educació social i l'animació sociocultural; 3. El desenvolupament social a través de l'ASC; 3.1. El desenvolupament social i comunitari; 3.2. La participació ciutadana i la participació comunitària; 4. El desenvolupament cultural a través de l'ASC; 4.1. El sentit cultural de l'ASC; 4.2. El desenvolupament cultural com a finalitat de l'ASC; 4.3. L'ASC i la gestió cultural; 5. La dimensió ideològica i metodològica de l'ASC; 5.1. La dimensió politicoideològica de l'ASC 5.2. La dimensió didàctica i metodològica de l'ASC 6. La figura professional de l'animador sociocultural; 6.1. La formació en ASC; 6.1.1. La Formació al marge del sistema educatiu regulat; 6.1.2. Formació dins el sistema

educatiu regulat; 6.2. Els professionals de l'ASC; Resum; Bibliografia; II Context, naixement i desenvolupament de l'ASC; Introducció; Objectius; 1. Els antecedents de l'animació sociocultural; 2. El context d'emergència de l'animació sociocultural; 2.1. El desenvolupament tecnològic i industrial; 2.2. La superpoblació a les grans ciutats; 2.3. Les noves propostes pedagògiques 2.4. La rapidesa dels canvis 2.5. El desenvolupament de les societats democràtiques; 2.6. Les propostes en el treball social i cultural; 3. El desenvolupament de l'animació sociocultural; 3.1. El desenvolupament de l'ASC a Europa; 3.2. El desenvolupament de l'ASC a Amèrica; 3.3. El desenvolupament de l'animació sociocultural a Espanya i Catalunya; 3.3.1. Període 1961-1976: Animació en el temps lliure; 3.3.2. Període 1977-1985: Educació en el temps lliure; 3.3.3. Període 1986-1995: Animació sociocultural; 3.3.4. Període 1996-Actualitat: Animació sociocultural i desenvolupament comunitari; Resum Bibliografia III Disseny de programes d'ASC; Introducció; Objectius; 1. Els programes i els projectes socioeducatius; 2. El disseny de programes i projectes d'ASC; 2.1. L'elecció de plans, programes i projectes; 2.2. L'etapa de recollida, anàlisi i síntesi d'informació; 2.2.1. L'anàlisi de l'entorn (extern); 2.2.2. L'anàlisi institucional (intern); 2.2.3. El diagnòstic; 2.3. L'etapa de definició del programa o projecte; 2.3.1. La definició dels objectius; 2.3.2. Els destinataris; 2.4. L'etapa de planificació i organització del programa o projecte 2.4.1. La metodologia i la planificació d'activitats

Lengua: Catalan

ISBN: 84-9116-360-3 84-9029-140-3

Materia: Animación cultural Cultural animation

Autores: Soler Masó, Pere, ed Invernó i Curós, Josep

Entidades: e-libro, Corp

Enlace a formato físico adicional: 84-9788-420-5

Punto acceso adicional serie-Título: Manuals (Universitat Oberta de Catalunya) 183

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es