



Koloreei buruz = Sobre los colores /

Bassarai Ediciones :
Artium,
D.L.2006

Monografía

En este texto se tratan , por ejemplo, elementos sobre los colores que también hallamos en otros escritos del filósofo: la naturaleza de los colores, sus causas naturales, su creación, los factores que, como el calor o la humedad, influyen en su constitución y variación..., son elementos considerados, en especial, en los Meteorológicos, donde se trata la presencia del color en fenómenos como el arco iris; en otras obras, como la Metafísica o Acerca del alma se subraya, por ejemplo, la importancia de los colores para la percepción de los propios colores y de los objetos cuyo cuerpo determinan, y cómo la ausencia de color hace que una cosa sea invisible.(Nota editorial)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzAyNzA5Mw>

Título uniforme: De coloribus. Euskera-Español

Título: Koloreei buruz = Sobre los colores Aristóteles

Editorial: Vitoria Bassarai Ediciones Artium D.L.2006

Descripción física: 137 p. 21 cm

Mención de serie: Apuntes de Estética Artium=Estetikazko Oharrak 4

Bibliografía: Bibliografía: p.135-137

Lengua: Ed. bilingüe en euskera y castellano

Copyright/Depósito Legal: VI 70-06

ISBN: 84-934234-6-7 84-89852-69-3

Materia: Color Color- Escuelas y teorías Color- s.4 A.C.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es