La ópera en España e Hispanoamérica : actas del Congreso Internacional, La ópera en España e Hispanoamérica, una creación propia : Madrid, 29-XI, 3-12 de 1999 /

Congreso Internacional La Opera en España e Hispanoamerica (1999.
Madrid)

ICCMU,
D.L. 2001

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzAyOTExMDU

Título: La ópera en España e Hispanoamérica actas del Congreso Internacional, La ópera en España e Hispanoamérica, una creación propia : Madrid, 29-XI, 3-12 de 1999 Emilio Casares Rodicio, Álvaro Torrente (editores)

Editorial: Madrid ICCMU D.L. 2001

Descripción física: 2 v. 24 cm

Mención de serie: Musica hispana textos, Estudios 5-6

ISBN: 8489457174 vol. 1) 9788489457171 8489457182 vol. 2) 9788489457188

Materia: Congresos Opera (España) Opera (Iberoamerica)

Autores: Casares Rodicio, Emilio Torrente, Alvaro

Entidades: Universidad Complutense de Madrid. Instituto Complutense de Ciencias Musicales

Punto acceso adicional serie-Título: Musica hispana textos,. Estudios 5-6

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es