



El Wagner de las ideologías : Nietzsche-Wagner /

Biblioteca Nueva,
c2004

Documentos electrónicos Digitalia Hispánica

Libros electrónicos

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzE0NDE5MDQ>

Título: El Wagner de las ideologías Nietzsche-Wagner Eduardo Pérez Maseda ; [prólogo de Federico Sopena]

Editorial: Madrid Biblioteca Nueva c2004

Descripción física: 1 online resource (366 pages) ill., ports

Tipo Audiovisual: Wagner, Richard 1813-1883 Political and social views Nietzsche, Friedrich Wilhelm 1844-1900 Political and social views Nietzsche, Friedrich Wilhelm 1844-1900 Influence Wagner

Mención de serie: Biblioteca nietzscheana. Serie Estudios 4

Nota general: Autor/es: Pérez Maseda, Eduardo 1953- Includes: "Prefacio a la presente edición" and "Prólogo a la primera edición" (1983) Autor/es: Pérez Maseda, Eduardo 1953- Música como idea, música como destino Autor/es: Sopena Ibáñez, Federico 1917-1991

Restricciones de acceso: Acceso restringido con credenciales, usuarios UPSA

Versión original: Revision of Madrid. : Technos, c1993 under title:. Música como idea, música como destino. 8430923047

ISBN: 849742302X 9788497422666

Entidades: Digitalia (Firma)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es