



La tónica de la poesía modernista española (1900- 1907) [: concordancias y teoría /

Romero López, Dolores

Universidad de Salamanca. Facultad de Filología,
D.L. 1993

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzE0NjlxNw>

Título: La tónica de la poesía modernista española (1900-1907) Microforma] : concordancias y teoría Dolores Romero López; [dirigida por Víctor García de la Concha]

Editorial: Salamanca Universidad de Salamanca. Facultad de Filología D.L. 1993

Descripción física: 4 microfichas 16 cm + 13 p.

Mención de serie: Vítor 7

Nota general: Tesis Univ. Salamanca. Facultad de Filología

Copyright/Depósito Legal: B 93-39124

ISBN: 84-7481-959-8

Materia: Poesía española- 19...- Tesis doctorales Modernismo (Literatura)- España

Autores: García de la Concha, Víctor (1934-), dir

Punto acceso adicional serie-Título: Vítor 7

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es