



Espacios cerrados en la transformación del tejido urbano en Cuernavaca [

Universidad Autónoma del Estado de Morelos,
2011

text (article)

Analítica

La autora se aborda la forma de interrelacionarse de los habitantes de Cuernavaca, a partir de los años ochenta, en donde se descentralizaron algunas instituciones como Caminos y Puentes Federales (CAPUFE) o el Instituto Nacional de Salud Pública (INSP). Esto supuso la construcción de nuevas instalaciones, sin embargo, no se dotó a la ciudad para recibir el nuevo volumen de población. Las urbanizaciones cerradas tuvieron repercusiones, como el impedimento del contacto, la reducción del espacio público y la fragmentación socioterritorial de la ciudad. Esto se demuestra con el estudio de algunos casos como el del Club de Golf Tabachines o el que representa el uso habitacional y las viviendas residenciales de Cuernavaca. Parece que la tendencia urbana es la privatización del espacio como las urbanizaciones cerradas, fraccionamientos o conjuntos residenciales. Esto da como resultado el rompimiento del tejido urbano gracias al levantamiento de muros y el impedimento del libre tránsito por las calles, lo que pone en jaque a la ciudad pública y a la diversidad de individuos

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMzE0NjgxOTM>

Título: Espacios cerrados en la transformación del tejido urbano en Cuernavaca electronic resource]

Editorial: Universidad Autónoma del Estado de Morelos 2011

Documento fuente: Inventio, la génesis de la cultura universitaria en Morelos, ISSN 2007-1760, N°. 13, 2011, pags. 12-18

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Condiciones de uso y reproducción: LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and

making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Inventio, la génesis de la cultura universitaria en Morelos, ISSN 2007-1760, N°. 13, 2011, pags. 12-18

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es