



Family, Power and Religiosity of an Aristocratic Woman in Galicia during Late Middle Ages. The Last Wills of dona Xoana de Castro (1467) [

Ediciones Complutense,
2018-12-19

[info:eu-repo/semantics/article](https://info.eu-repo/semantics/article)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://info.eu-repo/semantics/publishedVersion)

Analítica

Dona Xoana de Castro was an outstanding noblewomen who lived in Galicia during the 15th Century, linked to two of the main lineages at that time: the House of Castro -because their original family was the Castro de Castroverde family- and the House of Moscoso -because she was married with Rodrigo de Moscoso, becoming, in addition, the mother of the successors of the lineage. Although there are several scattered data about this noble, until now we did not know her last wills. Therefore, the aim of this paper is to publish her last wills and testament, preserved in a copy of Early Modern Age, and, at the same time, offer a brief historical approach to the family, power and religiosity of Dona Xoana. In this way, it will be possible to analyze her last wills in their context and, at the same time, to approach the life and actions of this aristocrat woman who had a remarkable social and economic role, especially during her widowhood, evidencing, once again, that noblewomen were not mere "ladies locked in castles"

Dona Xoana de Castro was an outstanding noblewomen who lived in Galicia during the 15th Century, linked to two of the main lineages at that time: the House of Castro -because their original family was the Castro de Castroverde family- and the House of Moscoso -because she was married with Rodrigo de Moscoso, becoming, in addition, the mother of the successors of the lineage. Although there are several scattered data about this noble, until now we did not know her last wills. Therefore, the aim of this paper is to publish her last wills and testament, preserved in a copy of Early Modern Age, and, at the same time, offer a brief historical approach to the family, power and religiosity of Dona Xoana. In this way, it will be possible to analyze her last wills in their context and, at the same time, to approach the life and actions of this aristocrat woman who had a remarkable social and economic role, especially during her widowhood, evidencing, once again, that noblewomen were not mere "ladies locked in castles"

Dona Xoana de Castro was an outstanding noblewomen who lived in Galicia during the 15th Century, linked to two of the main lineages at that time: the House of Castro -because their original family was the Castro de Castroverde family- and the House of Moscoso -because she was married with Rodrigo de Moscoso, becoming, in addition, the mother of the successors of the lineage. Although there are several scattered data about this noble, until now we did not know her last wills. Therefore, the aim of this paper is to publish her last wills and testament, preserved in a copy of Early Modern Age, and, at the same time, offer a brief historical approach to the family, power and religiosity of Dona Xoana. In this way, it will be possible to analyze her last wills in their

context and, at the same time, to approach the life and actions of this aristocrat woman who had a remarkable social and economic role, especially during her widowhood, evidencing, once again, that noblewomen were not mere "ladies locked in castles"

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzE1MDIyMDg>

Título: Family, Power and Religiosity of an Aristocratic Woman in Galicia during Late Middle Ages. The Last Wills of dona Xoana de Castro (1467) [electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2018-12-19

Tipo Audiovisual: Women Aristocracy Last Wills and Testaments Galicia 15th Century Mujeres aristocracia testamentos Galicia siglo XV Mulleres aristocracia testamentos Galicia século XV

Variantes del título: Familia, poder y religiosidad de una aristócrata bajomedieval gallega. Las últimas voluntades de doña Xoana de Castro (1467) Familia, poder e relixiosidade dunha aristócrata baixomedieval galega. As últimas vontades de dona Xoana de Castro (1467)

Documento fuente: Madrygal. Revista de Estudios Gallegos; Vol. 21 (2018); 133-156

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Portuguese

Enlace a fuente de información: Madrygal. Revista de Estudios Gallegos; Vol. 21 (2018); 133-156 Madrygal. Revista de Estudios Gallegos; Vol. 21 (2018); 133-156 1988-3285 1138-9664

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/MADR/article/view/62597/4564456548772> /*ref*/Aponte, Vasco de (1986): Recuento de las casas antiguas del Reino de Galicia (introducción e edición crítica con notas polo Equipo e Investigación "Galicia hasta 1500", integrado por Manuel C. Díaz y Díaz et alii). Santiago de Compostela: Xunta de Galicia /*ref*/Barco Cebrián, Lorena (2014): Mujer, poder y linaje en la Baja Edad Media. Una biografía de Leonor Pimentel. Madrid: La Ergástula /*ref*/Beceiro Pita, Isabel (1986): "La mujer noble en la Baja Edad Media castellana", en Y.-R. Fonquerne (ed.), La condición de la mujer en la Edad Media. Actas del Coloquio celebrado en la Casa de Velázquez del 5 al 7 de noviembre de 1984. Madrid: Casa de Velázquez, Universidad Complutense /*ref*/Beceiro Pita, Isabel e Ricardo Córdoba de la Llave (1990): Parentesco, poder y mentalidad. La nobleza castellana (siglos XII-XV). Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas /*ref*/Caamaño Martínez, Jesús María (1962): Contribución al estudio del gótico en Galicia. Diócesis de Santiago. Valladolid: Universidad de Valladolid /*ref*/Calderón, Carlos (2007): "Doña Urraca de Moscoso: de la crónica a su testamento. Perfil de una noble gallega de la segunda mitad del siglo XV", La Aljaba. Segunda Época. Revista de estudios de la mujer 11, pp. 211-228 /*ref*/Carrasco y Cifuentes, Lorena María (2016): Los señores y la guerra a finales de la Edad Media. La nobleza gallega de los siglos XIV y XV a través de sus conflictos. Tese de doutoramento inédita. [Madrid]: Universidad Nacional de Educación a Distancia /*ref*/Carré Aldao, Eugenio (1980): Geografía General del Reino de Galicia. Vol. VI. La Coruña, tomo 3. A Coruña: Ediciones Gallegas /*ref*/Cendón Fernández, Marta (2012): "La imagen de la mujer en el arte bajomedieval gallego", en M. García-Fernández, S. Cernadas Martínez e A. Ballesteros Fernández (eds.), As mulleres na Historia de Galicia. Actas do I Encontro Interdisciplinar de Historia de Xénero. Santiago de Compostela: Andavira, pp. 81-100 /*ref*/Cerviño Lago, Josefina (1997): "Manifestaciones artísticas en Corcubión", en J. Leira López (dir.), O Camiño Inglés e as rutas atlánticas de peregrinación a Compostela. Aulas no Camiño. Un estudio multidisciplinar da realidade galega que atravesan os camiños de Santiago. A Coruña: Universidade da Coruña, pp. 215-235 /*ref*/Coss, Peter (1998): The lady in medieval England. Stroud: Sutton Publishing Ltd /*ref*/Couselo Bouzas, José (1926): La guerra hermandina. Siglo XV. Santiago [de Compostela]: Tip. de El Eco Franciscano /*ref*/Eiroa García, Jorge Juan (2013): El retablo de la Resurrección de Santa María de la Atalaya (Laxe, A Coruña). Murcia: Compobell /*ref*/Enjo Babío, María Ascensión et alii (2017): "Selección documental", en E. Pardo de Guevara y Valdés (ed.), Mujeres con poder en la Galicia medieval (siglos XIII-XV). Estudios, biografías y documentos. Santiago de Compostela: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento, pp.

619-722 /ref*/Evergates, Theodore (ed.) (1999): *Aristocratic women in medieval France*. Philadelphia: University of Pennsylvania /ref*/Fernández Abella, David (2014): "El castillo de A Rocha Forte, un exemplo para el estudio de la guerra bajomedieval", *Roda da Fortuna. Revista Eletrônica sobre Antiguidade e Medievo* 3/1-1, pp. 225-256 /ref*/Framiñán Santas, Ana María (2004): "O título vizcondal de Fisterra no contexto da creación de títulos en Galiza na Idade Media", *Estudios de genealogía, heráldica y nobiliaria de Galicia. Boletín* 3, pp. 421-431 /ref*/Framiñán Santas, Ana María e Xosé Antón García González-Ledo (2004): "Os Costela, fidalgos da casa de Moscoso (séculos XV-XVI)", *Descubriendo* 6, pp. 145-167 /ref*/Fuente Pérez, María Jesús (2017): *Violante de Aragón, reina de Castilla*. Madrid: Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja, Universidad Carlos III de Madrid /ref*/Galbán Malagón, Carlos José (2010): "A morte e os impostos. Algúns documentos da casa de Moscoso na Baixa Idade Media", *Acta historica et archaeologica mediaevalia* 30, pp. 35-66 /ref*/Galbán Malagón, Carlos José (2011a): *Arquitectura militar y aspectos constructivos de las fortalezas bajomedievales. Origen, función, contexto y evolución de las fortalezas de Altamira, Vimianzo y Cira*. Tese de doutoramento. Barcelona: Universitat de Barcelona /ref*/Galbán Malagón, Carlos José (2011b): "Señor, non sejas ataúd de teus criados. Una aproximación a los afines del entorno de la casa de Moscoso (c.1411-c.1510)", *Anuario de Estudios Medievales* 41/1, pp. 235-272 /ref*/Galbán Malagón, Carlos José (2011c): "Mejor tú que yo. La guerra Interseñorial: batallas, asaltos y tomas de fortificaciones en la Galicia del siglo XV", *Ex novo. Revista d'història i humanitats* 7, pp. 157-179 /ref*/Galbán Malagón, Carlos José (2015): "Relaciones de poder y memoria de un linaje. La intervención de la Casa de Moscoso en la Compostela de los siglos XIV-XVI", *Madrygal. Revista de Estudios Gallegos* 18, pp. 13-31 /ref*/García-Fernández, Miguel (2013): "Las élites femeninas en las ciudades gallegas de la Baja Edad Media", *Mirabilia: Revista Eletrônica de História Antiga e Medieval* 17, pp. 337-393 /ref*/García-Fernández, Miguel (2017): "Vivir y morir en femenino en la Galicia de los siglos XIV y XV", en E. Pardo de Guevara y Valdés (ed.), *Mujeres con poder en la Galicia medieval (siglos XIII-XV)*. Estudios, biografías y documentos. Santiago de Compostela: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento, pp. 71-239 /ref*/García-Fernández, Miguel (2018): "As derradeiras vontades dos señores de Castroverde: edición de 'novos' documentos para o 'Corpus testamentario da Galicia medieval'", *Lucensia: miscelánea de cultura e investigación* 57, pp. 197-218 /ref*/García-Fernández, Miguel (no prelo): "O testamento de Rodrigo de Moscoso, cabaleiro e pertegueiro maior da Terra de Santiago (†1458)", *Murguía. Revista galega de historia* 38 /ref*/García Oro, José (1981): *La nobleza gallega en la Baja Edad Media*. Santiago de Compostela: Bibliófilos Gallegos /ref*/García Oro, José (1994): *Don Fernando de Andrade, conde de Villalba (1477-1540)*. Estudio histórico y colección documental. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia /ref*/García Oro, José (1999): *Galicia na Baixa Idade Media. Igrexa, señorío e nobreza*. Noia: Toxosoutos /ref*/García Oro, José e María José Portela Silva (2003): *La casa de Altamira durante el Renacimiento*. Estudio introductorio y colección diplomática. Santiago de Compostela: El Eco Franciscano /ref*/García Oro, José e María José Portela Silva (2007): "El señorío de Castroverde y Luaces en el Renacimiento", *Estudios de genealogía, heráldica y nobiliaria de Galicia* 6, pp. 373-382 /ref*/García Tato, Isidro (1996): *Valdeorras de cara al año 2000. Pasado, presente y futuro de una comarca*. Vol. I. O Barco de Valdeorras: Instituto de Estudios Valdeorreses /ref*/Garrido, Gustavo A. (1994): *Aventureiros e curiosos. Relatos de viaxeiros estranxeiros por Galicia. Séculos XV-XX*. Vigo: Galaxia /ref*/Guerrero Navarrete, Yolanda (2016): "Testamentos de mujeres. Una fuente para el análisis de las estrategias familiares y de las redes de poder formal e informal de la nobleza castellana", *Studia Historica. Historia medieval* 34, pp. 89-118 /ref*/Lema Suárez, Xosé María e Roberto Mouzo Lavandeira (1998): *O castelo de Vimianzo e os Moscoso de Altamira*. A Coruña: Deputación Provincial da Coruña /ref*/Livingstone, Amy (2010): *Out of love for my kind. Aristocratic family life in the Lands of the Loire, 1000-1200*. Ithaca, London: Cornell University Press /ref*/López Ferreiro, Antonio (1884): *D. Rodrigo de Luna*. Estudio histórico. Santiago [de Compostela]: Imprenta de José M. Paredes /ref*/López Ferreiro, Antonio (18962): *Galicia en el último tercio del siglo XV*. Tomo 1 (2ª edición corrixida e aumentada). A Coruña: Andrés Martínez, editor /ref*/López Ferreiro, Antonio (1904): *Historia de la Santa A. M. Iglesia de Santiago de Compostela*. Tomo VII. Santiago [de Compostela]: Imp. y Enc. del Seminario Conciliar Central /ref*/Lucas Álvarez, Manuel (2003): *El monasterio de San Martiño Pinario de Santiago de Compostela en la Edad Media*. Sada: Edición do Castro /ref*/Marin, Annabelle (2018): "Heredar y administrar en la Castilla del siglo XV. Las formas de autoridad de la alta nobleza femenina", en H. Gallego Franco e Mª C. García Herrero (eds.), *Autoridad, poder e influencia. Mujeres que hacen historia*. Barcelona: Icaria Editorial, vol. 2, pp. 165-179 /ref*/Molina, [Bartolomé Sagrario de,] *Licenciado (2003 [1550])*: *Descrición do reino de Galicia*. Noia, A Coruña: Toxosoutos / Editorial Órbigo /ref*/Núñez Rodríguez, Manuel (1985): *La idea de la inmortalidad en la escultura gallega. La imaginería funeraria del caballero, s. XIV-XV*. Ourense: Deputación Provincial de Ourense

/*ref*/Pallares Méndez, María del Carmen (20042 [1998]): Ilduara, una aristócrata del siglo X. Sada: Ediciós do Castro /*ref*/Pallares [Méndez], María del Carmen e Ermelindo Portela [Silva] (2002): "Compostela y la revuelta de los irmandiños", en C. Fernández Cortizo, D. L. González Lopo e E. Martínez Rodríguez (eds.), Universitas. Homenaje a Antonio Eiras Roel. I. Historia. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela, pp. 89-110 /*ref*/Otero Piñeyro Maseda, Pablo S. e Miguel García-Fernández (2017): "Documento de doña Aldonza de Mendoza", en E. Pardo de Guevara y Valdés (ed.), Mujeres con poder en la Galicia medieval (siglos XIII-XV). Estudios, biografías y documentos. Santiago de Compostela: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento, pp. 723-838 /*ref*/Pagès Poyatos, Andrea (2017): "El Queenship como modelo teórico de poder formal e informal aplicado a la nobleza: apuntes para una propuesta metodológica", Journal of Feminist, Gender and Women Studies 5, pp. 47-56

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es