



From Romania to the Eastern front: journalists Juan Manuel de la Aldea and Trinidad Nieto Funcia [

Ediciones Complutense,
2018-04-10

[info:eu-repo/semantics/article](https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzE1MTczMTY)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzE1MTczMTY)

Analítica

Throughout the decade of the forties proliferated in francoist Spain chronicles and books who fought against communism on Russian soil. One of the clearest examples was the appearance of the work Rumanía. De la Guardia de Hierro a la Guardia Roja, whose authorship corresponded to Hernán-Bastida, pseudonym under which journalists Juan Manuel de la Aldea and Trinidad Nieto Funcia werw hiding. They stationed during World War II in Bucharest, played an important propaganda task strengthening relations between the regime of Antonescu and Franco. To this must be added important activities in the field of espionage for the Axis. In this article we will discuss all these issues as well as major items produced fruit of that experience, both in Spanish and Romanian media. We will draw on various documentary sources (AGA and AMAE), bibliographic and periodicals of interest and little known

Throughout the decade of the forties proliferated in francoist Spain chronicles and books who fought against communism on Russian soil. One of the clearest examples was the appearance of the work Rumanía. De la Guardia de Hierro a la Guardia Roja, whose authorship corresponded to Hernán-Bastida, pseudonym under which journalists Juan Manuel de la Aldea and Trinidad Nieto Funcia werw hiding. They stationed during World War II in Bucharest, played an important propaganda task strengthening relations between the regime of Antonescu and Franco. To this must be added important activities in the field of espionage for the Axis. In this article we will discuss all these issues as well as major items produced fruit of that experience, both in Spanish and Romanian media. We will draw on various documentary sources (AGA and AMAE), bibliographic and periodicals of interest and little known

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzE1MTczMTY>

Título: From Romania to the Eastern front: journalists Juan Manuel de la Aldea and Trinidad Nieto Funcia electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2018-04-10

Tipo Audiovisual: Propaganda Anti-communism Journalism Second World War Eastern front Propaganda Anticomunismo Periodismo Segunda Guerra Mundial Frente Soviético

Variantes del título: Desde Rumanía al frente soviético: los periodistas Juan Manuel de la Aldea y Trinidad Nieto Funcia

Documento fuente: Historia y Comunicación Social; Vol. 23 No. 1 (2018): Monográfico: 1917. Revolución y comunicación; 115-137

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Historia y Comunicación Social; Vol. 23 No. 1 (2018): Monográfico: 1917. Revolución y comunicación; 115-137 Historia y Comunicación Social; Vol. 23 Núm. 1 (2018): Monográfico: 1917. Revolución y comunicación; 115-137 1988-3056 1137-0734

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/HICS/article/view/59836/4564456546916> /ref*/Alegre Lorenz, D. (2012). "Coser y desgarrar, conservar y arrojar. Visiones del enemigo y estrategias de supervivencia psíquica en la División Azul", Cuadernos de Historia Contemporánea, n.º 34, pp. 119-144 /ref*/Alonso Ibarra, M. (2013). "Ex-combatientes. Un análisis del fascismo español a través de las memorias de los soldados de Falange", Claves del mundo contemporáneo. Debate e investigación. Actas del XI Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea. Granada: Comares, formato CD /ref*/Bowen, W. H. (2011). Spaniards and Nazi Germany: collaboration in the New Order. Columbia: University of Missouri Press /ref*/De la Aldea Rufernández, J. M. (1977). Mi testimonio (1936-1939). Edición del autor (documento inédito) /ref*/Deletant, D. (2006). Hitlers Forgotten Ally: Ion Antonescu and his Regime, Romania, 1940-1944. Basingstoke: Palgrave Macmillan /ref*/Eiroa San Francisco, M. (2001). Las relaciones de Franco con Europa Centro-Oriental. Barcelona: Editorial Ariel /ref*/Fatu-Tutoveanu, A. Y Jarazo Álvarez, R. (2013). Press, Propaganda and Politics: Cultural Periodicals in Francoist Spain and Communist Romania. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing /ref*/Hernán-Bastida (1945). Rumanía. De la Guardia de Hierro a la Guardia Roja. Barcelona: Luis de Caralt /ref*/Ioanid, R. (1990). The Sword of the Archangel: Fascist Ideology in Romania. New York: Columbia University Press /ref*/Juárez, J. (2005). Madrid-Londres-Berlín. Espías de Franco al servicio de Hitler. Madrid: Temas de Hoy /ref*/Maynes, R. (2011). In the shadow of Hitler. Personalities of the Right in Central and Eastern Europe. New York: I. B. Tauris /ref*/Moreno Cantano, A. C. (2009). "Guerra de propagandas en Rumanía durante la contienda bélica española (1936-1939)", Historia Actual Online, n.º 20, pp. 129-141 /ref*/Moreno Cantano, A. C. (2013). "Quintacolumnismo y Guerra Civil en Madrid: la trayectoria del falangista Juan Manuel de la Aldea", Aportes. Revista de Historia Contemporánea, n.º 83, pp. 53-68 /ref*/Moreno Cantano, A. C. (2015). "El águila imperial se asoma a la sublime puerta: espionaje y propaganda franquista en Turquía durante la Segunda Guerra Mundial", Diacronie, n.º 22 /ref*/Moreno Cantano, A. C. y López Zapico, M. A. (2014). "La gran exposición anticomunista del Tercer Reich: Das Sowjetparadies", n.º 18 /ref*/Núñez Seixas, X. M. (2005). "Los vencedores vencidos: la peculiar memoria de la División Azul, 1945-2005", Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea, n.º 4, pp. 83-113 /ref*/Núñez Seixas, X. M. (2011). "Testigos o encubridores? La División Azul y el Holocausto de los judíos europeos: entre Historia y Memoria", Historia y Política, n.º 26, pp. 259-290 /ref*/Núñez Seixas, X. M. (2016). Camarada invierno. Experiencia y Memoria de la División Azul (1941-1945). Barcelona: Crítica /ref*/Pfeifer, U. (2012). Obras literarias de los combatientes de la División Azul: rasgos germanófilos e influencias nacionalistas durante la Segunda Guerra Mundial. Memoria de Investigación, Universitat de les Illes Balears /ref*/Ponce, J. y Selma, P. (2010). "La Guardia de Hierro rumana en la prensa española", Revista de Historia Actual, Vol. 8, pp. 45-58 /ref*/Ramón González, J. et al. (2016). Testimonios del desastre. Periodistas y escritores en los campos de batalla. Gijón: Trea /ref*/Rodríguez Jiménez, J. L. (2000). Historia de Falange Española de las JONS. Madrid: Alianza Editorial /ref*/Thomàs, J. M. (2014). El gran golpe: el caso Hedilla o como Franco se quedó con Falange. Madrid: Ediciones Debate /ref*/Thomàs, J. M. (2015). Franquistas contra franquistas. Luchas por el poder en la cúpula del régimen de Franco. Madrid: Ediciones Debate /ref*/Veiga, F. (1987). "La guerra de les ambaixades. La Falange Exterior a Romania i l'Oriente Mitjà, 1936-1944", L'Àvenç, n.º 109, pp. 10-18 /ref*/Veiga, F. (1989). La mística del ultranacionalismo: historia de la Guardia de Hierro. Rumanía, 1919-1941. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona /ref*/Veiga, F. (2002). La trampa balcánica. Barcelona: Grijalbo-Mondadori

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es