



La Gran Vía : fantaisie espagnole adaptée par Mr. Maurice Ordonneau : [cartel] /

Garie, M

Affiches théâtrales M. Garie,
[1896]

Teatro lírico

Cromolitografías

Carteles publicitarios

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzE2MzgwMzM>

Título: La Gran Vía fantaisie espagnole adaptée par Mr. Maurice Ordonneau : [cartel] M. Garie

Editorial: Paris Affiches théâtrales M. Garie [1896]

Descripción física: 1 cartel cromolitografía 125 x 90 cm

Nota general: En la parte superior del cartel, "Olympia"

Fecha: La adaptación de "La Gran Vía" fue representada en el teatro Olympia de París, el 25 de marzo de 1896

Nota biográfica o histórica: La Gran Vía, revista lírico-cómica, fantástico-callejera en un acto (título completo original de la obra) es una zarzuela en un acto y cinco cuadros con música de los maestros Federico Chueca y Joaquín Valverde y libreto de Felipe Pérez y González estrenada en el Teatro Felipe de Madrid el 2 de julio de 1886 y representada después largamente en el Teatro Apolo. Alcanzó tanta fama, que tuvieron que cambiarse algunos cuadros, puesto que al ser una revista de actualidades, ésta tenía que ir modernizándose. Así aparecieron nuevos cuadros como "En la calle de Alcalá", o "En el bazar de juguetes" Maurice Ordonneau fue el creador de "la grande Voie", opereta española en un acto junto a J.-B. Enseñat, según la zarzuela de Felipe Pérez y González, música de Fernando Chueca y Joaquín Valverde

Materia: Espectáculos- París- S.XIX-XX.

Autores: Ordonneau, Maurice (1854-1916), adaptador Chueca, Federico (1846-1908) Chueca, Federico (1846-1908) Pérez y González, Felipe (1854-1910)

Entidades: Teatro Olympia (Paris) Affiches théâtrales M. Garie

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es