



Local memory networks, the present and the everyday life in intergenerational transmission. The case of a "critical neighborhood" of Santiago de Chile [

Ediciones Complutense,
2020-04-16

[info:eu-repo/semantics/article](https://doi.org/10.1016/j.baratz.2020.04.001)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://doi.org/10.1016/j.baratz.2020.04.001)

Artículo revisado por pares

Analítica

This article analyzes the configuration of local memory networks of the Chilean dictatorship and the processes of intergenerational transmission linked to it, through an ethnographic exploration carried out in the neighborhood of La Aurora of Santiago, Chile. In this territory, this past is remembered in various ways, from properly institutional commemorative forms to others of a daily and fragmented nature. These memories interact having effects on the communication between generations, acquiring special relevance at the local level those modes of remembrance more attached to the everyday life and the present of the neighborhood. This article concluded that within these memory networks a key role is held by the territory, its historical and conflictive trajectory, as well as the present one, characterized mainly by its quality as a "critical neighborhood" defined by the State

This article analyzes the configuration of local memory networks of the Chilean dictatorship and the processes of intergenerational transmission linked to it, through an ethnographic exploration carried out in the neighborhood of La Aurora of Santiago, Chile. In this territory, this past is remembered in various ways, from properly institutional commemorative forms to others of a daily and fragmented nature. These memories interact having effects on the communication between generations, acquiring special relevance at the local level those modes of remembrance more attached to the everyday life and the present of the neighborhood. This article concluded that within these memory networks a key role is held by the territory, its historical and conflictive trajectory, as well as the present one, characterized mainly by its quality as a "critical neighborhood" defined by the State

Título: Local memory networks, the present and the everyday life in intergenerational transmission. The case of a "critical neighborhood" of Santiago de Chile [electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2020-04-16

Tipo Audiovisual: Collective memory local memories everyday life intergenerational transmission Memoria colectiva memorias locales vida cotidiana transmisión intergeneracional

Variantes del título: Tramas de memoria local, presente y cotidianidad en la transmisión intergeneracional. El caso de un "barrio crítico" de Santiago de Chile

Documento fuente: Revista de Antropología Social; Vol. 29 Núm. 1 (2020); 63-76

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: Revista de Antropología Social; Vol. 29 Núm. 1 (2020); 63-76 1988-2831 1131-558X

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/RASO/article/view/68462/4564456553239> /ref*/Achugar, Mariana; Fernández, Amparo; Morales, Nicolás (2013). "Re/constructing the past: How young people remember the Uruguayan dictatorship". Discourse and Society, 24(3): 265-288 /ref*/Achugar, Mariana; Fernández, Amparo; Morales, Nicolás (2014). "La dictadura uruguaya en la cultura popular: recontextualizaciones de "A redoblar"". Discurso y Sociedad, 8(1): 83-108 /ref*/Argenti, Nicolás; Schramm, Kaharina (2010). "Introduction", en N. Argenti, K. Schramm (eds.), Remembering violence: anthropological perspectives on intergenerational transmission. New York: Berghahn, 1-40 /ref*/Belvedresi, Rosa (2009). "Memorias en pugna y el pasado reciente", en M. I. Mudrovic (ed.), Pasados en conflicto. Representación, mito y memoria. Buenos Aires: Prometeo libros, 145-153 /ref*/Berger, Thomas; Luckmann, Peter (1986). La construcción social de la realidad. Buenos Aires: Amorrortu /ref*/Berliner, David (2005). "An "Impossible" Transmission: Youth Religious Memories in Guinea-Conakry". American Ethnologist, 32(4): 576-592 /ref*/Bruner, Jerome (1995). Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva. Madrid: Alianza /ref*/Candina, Azun (2002). "El día interminable. Memoria e instalación del 11 de septiembre de 1973 en Chile (1974-1999)", en E. Jelin (comp.), Las conmemoraciones en las fechas "in-felices". Madrid: Siglo XXI Editores, 9-48 /ref*/Cortés, Alexis (2014). "El movimiento de pobladores chilenos y la población La Victoria: ejemplaridad, movimientos sociales y el derecho a la ciudad". EURE, 40(119): 239-260 /ref*/Da Silva Catela, Ludmila (2003). "Apagón en el Ingenio, escrache en el Museo. Tensiones y disputas entre memorias locales y memorias oficiales en torno a un episodio de represión de 1976", en P. Del Pino y E. Jelin (comps.), Luchas locales, comunidades e identidades. Madrid y Buenos Aires: Siglo XXI, 63-106 /ref*/De la Maza, Gonzalo; Garcés, Mario (1985). La explosión de las mayorías. Protesta Nacional 1983 - 1984. Santiago de Chile: ECO Educación y Comunicaciones /ref*/Delgado, Manuel (2004). "Del movimiento a la movilización. Espacio, ritual y conflicto en contextos urbanos". Maguaré, 18:125-160 /ref*/Del Pino, Ponciano; Jelin, Elizabeth (Comps.) (2003). Luchas locales, comunidades e identidades. Madrid y Buenos Aires: Siglo XXI /ref*/Foucault, Michel (1996). De lenguaje y literatura. Barcelona: Paidós /ref*/Garcés, Mario (2002). Tomando su sitio. El movimiento de pobladores de Santiago 1957-1970. Santiago de Chile: LOM Ediciones /ref*/Garcés, Mario; Leiva, Sebastián (2005). El Golpe en La Legua. Santiago de Chile: LOM Ediciones /ref*/Geertz, Clifford (2003). La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa /ref*/Giannini, Humberto (1987). La "reflexión" cotidiana. Hacia una arqueología de la experiencia. Santiago de Chile: Universitaria /ref*/Goffman, Erving (1981). La presentación de la persona en la vida cotidiana. Buenos Aires: Amorrortu /ref*/Han, Clara (2013). "A long-term occupation: police and the figures of the stranger". Social Anthropology, 21(3): 378-384 /ref*/Huyssen, Andreas (2004). "Resistencia a la memoria: los usos y abusos del olvido público", XXVII Congresso Brasileiro de Ciencias da Comunicação. Intercom - Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação, Porto Alegre /ref*/Jelin, Elizabeth (2002a). Los trabajos de la memoria. Buenos Aires: Siglo XXI Editores /ref*/Jelin, Elizabeth (Comp.) (2002b). Las conmemoraciones: las disputas en las fechas "infelices". Madrid: Siglo XXI España Editores /ref*/Jelin, Elizabeth (2011). "Exclusión, memorias y luchas políticas", en D. Mato (comp.), Estudios Latinoamericanos sobre cultura y transformaciones sociales en tiempos de globalización. Buenos Aires: CLACSO, 91-110 /ref*/Kidron, Carol A. (2009). "Toward an Ethnography of Silence: The Lived Presence of the

Past in the Everyday Life of Holocaust Trauma Survivors and Their Descendants in Israel". *Current Anthropology*, 50(1): 5-27 /ref*/Lechner, Norbert (1988). Los patios interiores de la democracia. Subjetividad y política. Santiago de Chile: FLACSO /ref*/Lefebvre, Henri (1972). La vida cotidiana en el mundo moderno. Madrid: Alianza /ref*/Lunecke, Alejandra (2007). "Capital social y violencia: análisis para la intervención en barrios críticos", en L. Dammert (ed.), Seguridad y violencia, desafíos para la ciudadanía. Santiago: FLACSO, 225-252 /ref*/Lunecke, Alejandra; Munizaga, Ana María; Ruiz, Juan Carlos (Eds.) (2009). Violencia y delincuencia en barrios: sistematización de experiencias. Santiago: Paz Ciudadana, Universidad Alberto Hurtado /ref*/Pécaut, Daniel (1997). "De la violencia banalizada al terror: el caso colombiano". *Controversia*, (171): 9-31 /ref*/Portelli, Alessandro (2013). "Luto, sentido común, mito y política en la memoria de la masacre de Civitella Val di Chiana (Toscana, 29 de junio de 1944)". *Aletheia*, 4(7). Disponible en <http://www.aletheia.fahce.unlp.edu.ar/numeros/numero-7/traduccion/luto-sentido-comun-mito-y-politica-en-la-memoria-de-la-masacre-de-civitella-val-di-chiana-toscana-29-de-junio-de-1944> /ref*/Rappaport, Roy A. (2001). Ritual y religión en la formación de la humanidad. Madrid: Cambridge University Press. Reguillo, Rossana (2005). La construcción simbólica de la ciudad. Sociedad, desastre y comunicación. México D.F.: Universidad Iberoamericana /ref*/Reyes, María José; Cornejo, Marcela; Cruz, María Angélica, et al (2015). "Dialogía intergeneracional en la construcción de memorias acerca de la dictadura militar chilena". *Universitas Psychologica*, 14(1): 15-30 /ref*/Ricoeur, Paul (1999). La lectura del tiempo pasado: memoria y olvido. Madrid: Arrecife /ref*/Ricoeur, Paul (2002). "Definición de la memoria desde un punto de vista filosófico", en F. Barret-Ducrocq (dir.) Por qué recordar? Barcelona: Granica, 24-28 /ref*/Ricoeur, Paul (2003). La memoria, la historia, el olvido. Madrid: Trotta /ref*/Sarró, Ramón (2007). "Cómo los pueblos sin religión aprenden que ya tenían religión: notas desde la costa occidental africana". *Quaderns de l'Institut Català d'Antropologia*, (23): 103-122 /ref*/Sarti, Cynthia (2011). "A vítima como figura contemporânea". *Caderno CRH*, 24(61): 51-61 /ref*/Stern, Steve J. (2000). "De la memoria suelta a la memoria emblemática: hacia el recordar y el olvidar como proceso histórico", en M. Olguín (ed.), Memoria para un nuevo siglo. Chile, miradas a la segunda mitad del siglo XX. Santiago de Chile: LOM /ref*/Stern, Steve J. (2013). Luchando por mentes y corazones. Las batallas de la memoria en el Chile de Pinochet. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Diego Portales /ref*/Stewart, Michael (2004). "Remembering without Commemoration: The Mnemonics and Politics of Holocaust Memories among European Roma". *The Journal of the Royal Anthropological Institute*, 10(3): 561-582 /ref*/Todorov, Tzvetan (2000). Los abusos de la memoria. Barcelona: Paidós /ref*/Vidaurrázaga, Ignacio (2013). Martes once, la primera resistencia. Santiago: LOM Ediciones /ref*/Welzer, Harald (2008). "Collateral Damage of History Education: National Socialism and the Holocaust in german family memory". *Social Research: An International Quarterly*, 75(1): 287-314 /ref*/White, Geoffrey M. (2000). "Histories and subjectivities". *Ethos*, 28(4): 493-510 /ref*/Wineburg, Sam; Mosborg, Susan; Porat, Dan; et al (2007). "Common Belief and the Cultural Curriculum: An Intergenerational Study of Historical Consciousness". *American Educational Research Journal*, 44(1): 40-76 /ref*/Yerushalmi, Yosef (2002). Zajor. La historia judía y la memoria judía. Barcelona: Anthropos

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es