



## "Melilla-Sefarad". Génesis de una Exposición [

Ciudad Autónoma de Melilla. Consejería de Cultura, 2007

text (article)

Analítica

El día 29 de marzo de 2006, coincidiendo con el buen augurio de un eclipse de sol a medio día, se inauguraba una muestra largo tiempo ambicionada, la exposición "Melilla-Sefarad", con la asistencia de las autoridades locales, invitados y miembros de las entidades organizadoras así como las que han colaborado en la realización de la misma. La muestra pretendía conseguir objetivos y propósitos claros: a) presentar parte de los fondos de lo que en un futuro próximo será el Museo de Cultura Sefardí de la ciudad de Melilla; b) mostrar objetivos cargados de significado y simbolismo que transmitieran de la mejor manera posible, el mensaje buscado; c) captar la atención del visitante; d) alcanzar la mejor armonía posible entre el espacio arquitectónico, la exhibición, documentación y diseño. El resultado final no pudo ser mejor: consiguió ser una de las más concurridas en los últimos años en la ciudad, con una favorable acogida, tanto de público como de los medios de comunicación

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzE3NTI5NDU>

**Título:** "Melilla-Sefarad". Génesis de una Exposición electronic resource]

**Editorial:** Ciudad Autónoma de Melilla. Consejería de Cultura 2007

**Documento fuente:** Akros: Revista de Patrimonio, ISSN 1579-0959, N°. 6, 2007, pags. 19-26

**Nota general:** application/pdf

**Restricciones de acceso:** Open access content. Open access content star

**Condiciones de uso y reproducción:** LICENCIA DE USO: Los documentos a texto completo incluidos en Dialnet son de acceso libre y propiedad de sus autores y/o editores. Por tanto, cualquier acto de reproducción, distribución, comunicación pública y/o transformación total o parcial requiere el consentimiento expreso y escrito de aquéllos. Cualquier enlace al texto completo de estos documentos deberá hacerse a través de la URL oficial de éstos en Dialnet. Más información: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI> | INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS STATEMENT: Full text documents hosted by Dialnet are protected by copyright and/or related rights. This digital object is accessible without charge, but its use is subject to the licensing conditions set by its authors or editors. Unless expressly stated otherwise in the licensing conditions, you are free to linking, browsing, printing and making a copy for your own personal purposes. All other acts of reproduction and communication to the public are subject to the licensing conditions expressed by editors and authors and require consent from them. Any link to this document should be made using its official URL in Dialnet. More info: <https://dialnet.unirioja.es/info/derechosOAI>

**Lengua:** Spanish

**Enlace a fuente de información:** Akros: Revista de Patrimonio, ISSN 1579-0959, N°. 6, 2007, pags. 19-26

---

### **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es