# Música coral para la Catedral de México = Choral music for Mexico City Cathedral /

Juanas, Antonio (1762?-1822?), compositor

Vísperas (Música) | Música religiosa | Antífonas (Música)

Música

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzE3NzcxNDM

**Título uniforme colectivo:** Obra selecta

**Título:** Música coral para la Catedral de México Choral music for Mexico City Cathedral Antonio Juanas ; La Real Capilla del Pópulo ; Jorge Enrique García Ortega

**Editorial:** [Madrid] Sociedad Española de Musicología [2020]

**Descripción física:** 1 disco sonoro (48 min, 36 s) 12 cm + 1 folleto (27 páginas)

**Variantes del título:** Choral music for Mexico City Cathedral

**Mención de serie:** El patrimonio musical hispano 38

**Nota general:** Folleto con información del compositor y sus obras, así como de los intérpretes, fuentes y bibliografía, en español e inglés "Primera grabación mundial"--Folleto Imagen de la etiqueta: "Vue de la Grande Place de México (Alexander von Humboldt: Vue des cordillères et monuments des peuples indigènes de l'Amérique. París: Schoell, 1810, lámina 3; recreación francesa de un dibujo de 1797 de Rafael Jimeno Planes, grabado por Bouquet en París)" Gran parte del contenido de esta recuperación musicológica se interpretó por primera vez en la Iglesia del Antiguo Convento de Dominicos de La Guardia (Jaén) el 24 de noviembre de 2017 en el marco de una producción propia del XXI Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza. Este certamen es Ente Promotor Observador del Proyecto I+D de Excelencia "Polifonía hispana y música de tradición oral en la era de las Humanidades Digitales" (HAR2016-75371-P), financiado por el Ministerio de Economía Industria y Competitividad (Gobierno de España) Edición, mezcla y masterización, José Amosa

**Contenido:** Varia latina ; Reconstrucción de las Vísperas para un Santo Confesor

**Intérpretes:** La Real Capilla del Pópulo (Jorge Enrique García Ortega, contratenor y director ; Bruno Campelo Muñiz, tiple ; Félix Iván Martínez Ortega, Manuel Jiménez Canto, tenor ; Daniel Muñoz Morán, barítono ; Francisco Javier Jiménez Cuevas, bajo ; Arnau Coma Cunill, fagot barroco ; Anibal Soriano Martín, cuerda pulsada ; Sandra Massa Santos, órgano)

**Fecha:** Grabación efectuada en las instalaciones de Bravissimo Music Lab en Cádiz los días 20 y 21 de enero de 2018

**Copyright/Depósito Legal:** M 24692-2020 Oficina Depósito Legal Madrid

**Autores:** García Ortega, Jorge E. ( 1981-), director de coro

**Entidades:** La Real Capilla del Populo (Grupo musical) intérprete Catedral de México

---

## Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es