



Las artes en Zaragoza en el último tercio del siglo XVII (1676-1696) : estudio documental /

Almería, José A.

Institución Fernando el Catolico,
D.L. 1983

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzE4NDgzMQ>

Título: Las artes en Zaragoza en el último tercio del siglo XVII (1676-1696) estudio documental José A. Almería [et al.].

Editorial: Zaragoza Institución Fernando el Catolico D.L. 1983

Descripción física: 429 p. 17 lám. 24 cm

Mención de serie: Arte en Aragón en el siglo XVII 1 Publicación de la Institución Fernando el Católico 1

Copyright/Depósito Legal: Z 167-1983

Materia: Arte- Zaragoza- 16...

Autores: Almería, José A.

Entidades: Institución "Fernando el Católico" Editor

Punto acceso adicional serie-Título: Arte en Aragón en el siglo XVII 1 Publicación de la Institución Fernando el Católico 1

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es