



The Library of the Preacher

Pere Dorchal (+1419) [

Ediciones Complutense,
2016-06-03

[info:eu-repo/semantics/article](https://repositorio.complutense.es/handle/documento/11111)

[info:eu-repo/semantics/publishedVersion](https://repositorio.complutense.es/handle/documento/11111)

Analítica

This article analyses the library of Pere Dorchal, a priest at the Cathedral of Valencia (Spain), focusing on the post mortem inventory of his collection (1419). An analysis is conducted of its content, a paradigm of the preaching library, and his life is reconstructed

This article analyses the library of Pere Dorchal, a priest at the Cathedral of Valencia (Spain), focusing on the post mortem inventory of his collection (1419). An analysis is conducted of its content, a paradigm of the preaching library, and his life is reconstructed

<https://repositorio.complutense.es/handle/documento/11111>

Título: The Library of the Preacher Pere Dorchal (+1419) electronic resource]

Editorial: Ediciones Complutense 2016-06-03

Tipo Audiovisual: Pere Dorchal biblioteca medieval manuscritos Valencia predicación Pere Dorchal Medieval Library Manuscripts Valencia Preaching

Variantes del título: La biblioteca del predicador Pere Dorchal (1419)

Documento fuente: En la España Medieval; Vol. 39 (2016); 277-297

Nota general: application/pdf

Restricciones de acceso: Open access content. Open access content star

Lengua: Spanish

Enlace a fuente de información: En la España Medieval; Vol. 39 (2016); 277-297 En la España Medieval; Vol. 39 (2016); 277-297 1988-2971 0214-3038

Otras relaciones: <https://revistas.ucm.es/index.php/ELEM/article/view/52341/48233> /*ref*/Aventin Puig, Mercè, "Mercat de rendes, mercat de salvació" en Manuel Sánchez Martínez (comp.), Estudios sobre renta, fiscalidad y finanzas en la Cataluña Bajomedieval, Barcelona: Institución Milà i Fontanals, 1993, pp. 133-151 /*ref*/Briscoe, Marianne, Artes praedicandi, Turnhout: Brepols, 1992 /*ref*/Esponera Cerdán, Alfonso, El oficio de predicar: los postulados teológicos de los sermones de san Vicente Ferrer, Salamanca: San Esteban, 2007 /*ref*/Faucon, Maurice, La librairie des papes d'Avignon: sa formation, sa composition, ses catalogues, 1316-1420, Amsterdam: Gérard van Heusen, 1969 /*ref*/Ferrer Gimeno, M^a Rosario, La lectura en Valencia (1416-1474): una aproximación històrica [Tesis doctoral inédita], Valencia: Universitat de València, 1993 /*ref*/Gallent Marco,

Mercedes, "Sanidad y urbanismo en la Valencia del XV", En la España medieval, 7 (1985), pp. 1567-1580 /*ref**/García Marsilla, Juan Vicente, Vivir a crédito en la Valencia medieval: de los orígenes del sistema censal al endeudamiento del municipio, València: Universitat de València, 2002 /*ref**/Gimeno Blay, Francisco, El Compromiso de Caspe (1412): diario de un proceso. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2012 /*ref**/Gimeno Blay, Francisco, La escritura en la diócesis de Segorbe: una aproximación al estudio del alfabetismo y la cultura escrita en el Alto Palancia (1383-1458), [Tesis doctoral inédita], Valencia: Universitat de València, 1984, 2 vols /*ref**/Hillgarth, Jocelyn Nigel, Readers and Books in Majorca 1229-1550, Paris: Centre National de la Recherche Scientifique, 1991, 2 vols /*ref**/Hinojosa Montalvo, José, "Aportaciones a la bibliología valenciana durante el reinado de Alfonso El Magnánimo", Ligarzas, 7, (1975), pp. 213-228 /*ref**/Iglesias i Fonseca, Josep Antoni, Llibre i lectors a la documentació notarial (1396-1475), [Tesis doctoral inédita], Barcelona: Universitat de Barcelona, 1996, 2 vols /*ref**/Jorgensen Concheff, Beatrice, Bibliography of Old Catalan Texts, Madison: Hispanic Seminary of Medieval Studies, 1985 /*ref**/Lilao Franca, Óscar [et al.] (eds.), Catálogo de manuscritos de la Biblioteca Universitaria de Salamanca, Salamanca: Universidad de Salamanca, 2002, 2 vols /*ref**/Llanes i Domingo, Carme, L'obrador de Pere Nicolau i la segona generació de pintors del gòtic internacional a València, [Tesis doctoral inédita], Valencia: Universitat de València, 2011 /*ref**/López de Toro, José, Paz Remolar, Ramón (eds.), Inventario general de manuscritos de la Biblioteca Nacional, Madrid: Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1953-2000, 14 vols /*ref**/Madurell i Marimon, Josep M^a, Manuscrits en català anteriors a la impremta (1321-1474): contribució al seu estudi. Barcelona: ANABAD, 1974 /*ref**/Marquès, Josep M^a, "El temple de Sant Feliu de Girona, al s.XIV", Annals de l'Institut d'Estudis Gironins, XLII (2001), pp. 131-150 /*ref**/Massó i Torrents, Jaume, Rubió i Balaguer, Jordi, Catàleg dels manuscrits de la Biblioteca de Catalunya, Barcelona: Biblioteca de Catalunya, 1989- /*ref**/Metge, Bernat, Lo somni, Barcelona: Barcino, 2006 /*ref**/Munsuri, M^a Nieves, Perspectiva socio-económica del clero secular en la Valencia del siglo XV, [Tesis doctoral inédita], València: Universitat de València, 1999, 2 vols /*ref**/Olmos Canalda, Elías, Catálogo descriptivo de los códices de la Catedral de Valencia, Valencia: Tipografía Moderna, 1943 /*ref**/Orellana, Marcos Antonio de, Valencia antigua y moderna, Valencia: Acción Bibliográfica Valenciana, 1924, 2 vols /*ref**/Pons Alós, Vicente, Cárcel Ortí, M^a Milagros, "La diócesis de Valencia durante los pontificados de los Borja", Anales valentinos: revista de filosofía y teología, 27:53 (2001), pp. 87-120 /*ref**/Rius Serra, José, "Inventario de manuscritos de la catedral de Sigüenza", Hispania sacra, 3:6 (1950), pp. 431-465 /*ref**/Rivera Garretas, María-Milagros, "Una vida en relación: Juana de Mendoza", en Ana del Campo Gutiérrez...[et al.] (eds.), Vidas de mujeres del Renacimiento, Barcelona: Universidad de Barcelona, 2007 /*ref**/Roca Traver, Francisco, "Interpretación de la cofradía valenciana: la Real Cofradía de San Jaime", Estudios medievales, 2:2 (1957), pp. 37-83 /*ref**/Rubio Vela, Agustín (ed.), Epistolari de la València medieval, I, València: Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, 2003 /*ref**/Rubio Vela, Agustín, "Infancia y marginación: en torno a las instituciones trecentistas valencianas para el socorro de los huérfanos", Revista d'història medieval, 1 (1990), pp. 111-153 /*ref**/Saenger, Paul, "Books of Hours and Reading Habits of the Middle Ages" en Roger Chartier (ed.), The Culture of Print: power and the uses of print in Early Modern Europe, Princeton: Princeton University Press, 1989 /*ref**/Sanchis Sivera, Josep, Estudis d'història cultural, València [etc.]: Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana [etc.], 1999 /*ref**/Toldrà, Albert, "Per peccat se scriu en les calderes de infern: llibre i escriptura al Més Enllà medieval", Signo: revista de historia de la cultura escrita, 11 (2003), pp. 7-36

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es