Obras Completas.

Bocangel, Gabriel approximately (1608-approximately 1658), author

Electronic books

Monografía

Las "Obras completas" reúnen por primera vez toda la obra en verso y las cartas autógrafas de este poeta madrileño de la corte de Felipe IV. Edición crítica basada en el cotejo de los textos impresos y en manuscritos autógrafos

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEwMDM5NDA

Título: Obras Completas. Volume I y II. Gabriel Bocangel y Unzueta, Trevor Dadson

Editorial: Madrid Frankfurt am Main Universidad de Navarra Iberoamericana Vervuert [2000] 2000

Descripción física: 1 online resource (1482 páginas)

Mención de serie: Biblioteca Áurea Hispánica 11

Bibliografía: Includes bibliographical references (pages [1473]-1482) and index

Contenido: Contador de Resultas, del Consejo de su Majestad -- 244 Romance -- 245 Corona mural -- 246 Celebrando el presente de un escritorio de vidrio con su bufete de admirable labor que envió desde Barcelona el serenísimo señor don Juan de Austria a la serenísima infante doña Teresa María, con don Pedro de la Mota Sarmiento, su mayordomo, que se le enseñó al autor de este Romance en su posada -- 247 Quintillas -- 248 Romance -- 249 Décimas -- 250 Soneto -- 251 Aprobación -- 252 Romance -- 253 Quintillas -- 254 Romance -- 255 Romance -- 256 Celébranse las felicidades de la insigne victoria de la batalla naval, y glorias acrecentadas por el patrocinio de nuestros Príncipes Octavas -- 257 Soneto -- EL EMPERADOR FINGIDO ([1678]) -- CARTAS AUTÓGRAFAS DE BOCÁNGEL -- I. [Carta a Juan Francisco Andrés de Uztarroz] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- II. [Carta a Juan Francisco Andrés de Uztarroz] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- III. [Carta a Juan Francisco Andrés de Uztarroz] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- IV. [Carta al VII duque de Sesa] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- V. [Carta al VII duque de Sesa] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- VI. [Carta al VII duque de Sesa] LÁMINAS -- V I [Carta al V I I duque de Sesa51] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- VII. [Carta al VII duque de Sesa] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- VIII. [Carta al VII duque de Sesa] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- IX. [Carta al VII duque de Sesa] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- X. [Carta al V I I duque de Sesa85?] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- XI. [Carta al VII duque de Sesa] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- XII. [Carta al VII duque de Sesa] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- XIII. [Carta al VII duque de Sesa] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- CARTAS AUTÓGRAFAS A BOCÁNGEL -- ÍNDICE ALFABÉTICO DE PRIMEROS VERSOS -- BIBLIOGRAFÍA DE OBRAS CONSULTADAS -- LÁMINAS Front matter -- ÍNDICE -- VOLUMEN I -- PRÓLOGO de Cuenca, Luis Alberto. -- PREFACIO --

BIBLIOGRAFÍA -- OBRAS COMPLETAS -- RIMAS Y PROSAS (1627) -- APROBACIÓN DEL DOCTOR FERNANDO MONTERO Montero, Fernando. -- APROBACION DEL MAESTRO JOSEPH DE VALDIVIESO, CAPELLÁN DEL SERENÍSIMO SEÑOR CARDENAL INFANTE De Valdivieso, Joseph. -- AL MARQUÉS DE CAMARASA, CONDE DE RICLA, etc. Bocángel, Gabriel. -- AL QUE GUSTARE DE LEER, Y NO AL QUE LEYERE SIN GUSTO Bocángel, Gabriel / Unzueta. -- RIMAS Y PROSAS -- VERSOS SACROS -- ESCRITOS DIVERSOS (1624-1633) -- EL RETRATO PANEGÍRICO DEL SERENÍSIMO SEÑOR CARLOS DE AUSTRIA (1633) -- CENSURA DE DON LUIS BARONA ZAPATA, CABALLERO DE LA ORDEN DE SANTIAGO, SEÑOR DE ROCAVILA, etc. Barona Zapata, Luis. -- APROBACIÓN DEL REVERENDÍSIMO SEÑOR DOCTOR FRANCISCO SÁNCHEZ DE VILLANUEVA, ARZOBISPO DE TARANTO Y OBISPO DE MAZARA, DEL CONSEJO DE SU MAJESTAD, SU PREDICADOR, ASISTENTE DE SU SANTIDAD Arzobispo, Francisco. -- PRELUDIO AL RETRATO PANEGÍRICO AL QUE GUSTARE DE LEER -- AL EXCELENTÍSIMO SEÑOR REMIRO DE GUZMÁN, DUQUE DE MEDINA DE LAS TORRES, etc Bocángel, D. Gabriel / Unzueta. -- 85 Argumento del Retrato panegírico' Soneto -- 86 Del Retrato de su Alteza Serenísima Canto Primero -- LA LIRA DE LAS MUSAS (1637) -- APROBACION DEL PADRE M. FRAY FRANCISCO BOYL, DE LA ORDEN DE NUESTRA SEÑORA DE LA MERCED, CALIFICADOR DEL SANTO OFICIO DE LA INQUISICIÓN, etc Francisco Boyl, Fray. -- APROBACION DEL PADRE MAESTRO FRANCISCO DE MACEDO, CATEDRÁTICO DE CRONOLOGÍA EN LOS ESTUDIOS REALES DE MADRID, DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS De Macedo, Francisco. -- AL LIBRE LECTOR -- A SU ALTEZA SERENÍSIMA Bocángel Unzueta, Gabriel. -- 87 -- LA LIRA DE LAS MUSAS HUMANAS -- LA LIRA DE LAS MUSAS DE VOCES SACRAS -- VERSOS A DIVINOS Y VARIOS INTENTOS -- LAURO CÍVICO (1638) -- [Portada] -- AL EXCELENTÍSIMO SEÑOR DUQUE DE MEDINA SIDONIA, etc Bocángel, Gabriel / Unzueta. -- 198 -- EL RETRATO, SILVA NUPCIAL (1638-1639?) -- ESCRITOS DIVERSOS (1634-1640) -- DECLAMACIONES CASTELLANAS (1640) -- APROBACIÓN DEL REVERENDÍSIMO PADRE AGUSTÍN DE CASTRO, RELIGIOSO DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS, PREDICADOR DE SU MAJESTAD Y CATEDRÁTICO DE LOS ESTUDIOS REALES DEL IMPERIAL COLEGIO DE MADRID De Castro, Agustín. -- APROBACIÓN DEL M. R. P. F. JUAN PONCE DE LEÓN, LECTOR JUBILADO DE LA ORDEN DE LOS MÍNIMOS, CALIFICADOR DE LA INQUISICIÓN SUPREMA, VISITADOR DE LAS LIBRERÍAS DE ESPAÑA Y REINOS DE SU MAJESTAD Ponce de León, Fray Juan. -- AL EXCELENTISIMO SEÑOR MARQUÉS DE CAMARASA, GENTILHOMBRE DE CÁMARA DE SU MAJESTAD Bocángel, D. Gabriel / Unzueta. -- SUPOSICIONES DEL AUTOR A LOS ESTUDIOSOS DE ATENCIÓN DESAPASIONADA -- 211 DECLARACIÓN PRIMERA La perfecta juventud -- 212 Silva trágica a que dio motivo un discurso a este propósito, hallado en un poema griego de San Gregorio Nacianceno -- 213 DECLARACIÓN SEGUNDA Contra la Fortuna -- VOLUMEN II -- CENSURA A LAS RIMAS CASTELLANAS DE ALFONSO VIII (1642?) -- TRIUNFO DE AMOR Y MARTE (1643-1644?) -- A LA EXCELENTÍSIMA SEÑORA DOÑA CATALINA DE MONCADA, DUQUESA DE MONTALTO Y VIBONA, PRINCESA DE PATERNO Bocángel, D . Gabriel / Unzueta. -- 215 Argumento del Poema -- AFECTOS TRÁGICOS EN LA MUERTE DE LA REINA ISABEL DE BORBON (1644) -- TEMPLO CRISTIANO (1645) -- DEDICACIÓN DEL TEMPLO CRISTIANO AL REY NUESTRO SEÑOR, SU TUTELAR Y LEGÍTIMO PATRONO Bocángel Unzueta, Gabriel. -- CENSURA Y JUICIO QUE EL REVERENDISIMO PADRE AGUSTÍN DE CASTRO DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS, PREDICADOR DE SU MAJESTAD, HIZO DE ESTE POEMA, QUE, POR SER DE DOCTRINA SAGRADA, SE LE ENCOMENDÓ de Castro, Agustín. -- APROBACIÓN DEL DOCTOR DON FRANCISCO GALAZ Y VARONA, CABALLERO DEL HÁBITO DE SAN ESTEBAN, CONSLTOR DEL SANTO OFICIO, etc. Galaz, D. Francisco / Varona. -- ARGUMENTO Y PREFACION DEL TEMPLO CRISTIANO -- 218 Inscripción para la faz del Templo -- 219 Pórtico a la parte diestra del Templo La oficiosidad económica de la Reina nuestra señora y su celo en las militares disposiciones -- 220 Pórtico al otro lado de la inscripción El valor cristiano y conformidad resignada con que pasó de ésta a mejor vida -- 221 Templo cristiano de la Serenísima Reina nuestra señora doña Isabel de Borbón -- Del Templo cristiano de la Serenísima Reina nuestra señora doña Isabel de Borbón -- 222 Obsequio leal de la piedad española A la pira real de la Reina nuestra señora, en el Templo cristiano -- QUINTILIANO RESPONDIDO (1647) -- [Portada] Bocángel Unzueta, Gabriel. -- Al que leyere -- Argumento de la declamación -- 223 Por el padre contra la madre -- PIEDRA CÁNDIDA (1648) -- Saluefesta dies, meíiorque reuertere semper -- DEDICATORIA A LA REINA NUESTRA SEÑORA Bocángel Unzueta, Gabriel. -- 224 Piedra Cándida -- 225 Congratulación de España a la venida de la Reina nuestra señora, en el mismo asunto de la Máscara, por sus felices años -- LA FIESTA REAL Y VOTIVA DE TOROS (1648) -- EL NUEVO OLIMPO (1649) -- AL REY NUESTRO SEÑOR

EN MANOS DE LA EXCELENTÍSIMA SEÑORA CONDESA DE MEDELLÍN Bocángel Unzueta, D. Gabriel. -- APROBACIÓN Y PARECER DEL REVERENDÍSIMO PADRE AGUSTÍN DE CASTRO DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS, PREDICADOR DE SU MAJESTAD de Castro, Agustín. -- ADVERTENCIAS AL QUE LEYERE -- ARGUMENTO DE LA REPRESENTACIÓN -- 227 Representación real y festiva Máscara a los felices años de la Reina nuestra señora -- APÉNDICE LA MÉTRICA DE EL NUEVO OLIMPO -- 228 Sigúese la Máscara Real -- FIESTA REAL DE TOROS (1650) -- EL CORTESANO ESPAÑOL ([1650?]) -- LA PERLA DE DOS ORIENTES (1651) -- [Portada] -- CENSURA QUE HIZO DE ESTE ESCRITO EL REVERENDÍSIMO PADRE AGUSTÍN DE CASTRO DEL ORDEN DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS, PREDICADOR DE SU MAJESTAD, HABLANDO CON EL AUTOR de Castro, Agustín. -- CENSURA QUE HIZO DE ESTE PAPEL EL REVERENDÍSIMO PADRE FRAY JUAN DE AVELLANEDA DEL ORDEN DE NUESTRO PADRE SAN JERÓNIMO, PREDICADOR DE SU MAJESTAD de Avellaneda, Juan. -- DON LUIS DE ULLOA PEREIRA, HABIENDO OÍDO ESTE PAPEL EN CASA DE SU A UTOR, LE ENVIÓ EL DÍA SIGUIENTE ESTA CENSURA de Ulloa Pereira, Luis. -- AL EXCELENTÍSIMO SEÑOR DON LUIS MÉNDEZ DE HARO, DUQUE CONDE DE OLIVARES, CABALLERIZO MAYOR DE SU MAJESTAD Bocángel Unzueta, Gabriel. -- EL AUTOR DA RAZÓN DE ESTE ESCRITO AL QUE GUSTARE DE LEERLE -- 231 Bocángel, Gabriel. -- RELACIÓN PANEGÍRICA (1653) -- EN MANOS DEL EXCELENTÍSIMO SEÑOR DON LUIS MÉNDEZ DE HARO Y GUZMÁN Bocángel Unzueta, Gabriel. -- DEDICATORIA AL REY NUESTRO SEÑOR DON FELIPE CUARTO Bocángel Unzueta, Gabriel. -- PARECER Y CENSURA DEL REVERENDÍSIMO PADRE MAESTRO FRAY BENITO DE RIVAS, PREDICADOR DE SU MAJESTAD, CALIFICADOR DEL SANTO OFICIO de Rivas, Benito. -- APROBACION Y CENSURA DEL LICENCIADO DON PEDRO DE VELASCO, CAPELLÁN DE HONOR DE SU MAJESTAD, ASISTENTE MAYOR, Y JUEZ DE SU REAL CAPILLA de Velasco, Pedro. -- EL AUTOR DE ESTA RELACION PANEGIRICA PIDE A DON LUIS DE ULLOA PEREIRA, ESTRECHO Y ANTIGUO CONFIDENTE SUYO, CABALLERO DE SINGULAR ERUDICIÓN, HAGA JUICIO Y CENSURA DE ELLA ANTES DE DARLA A LA LUZ PÚBLICA Bocángel Unzueta, Gabriel. -- RESPUESTA Y CENSURA DE DON LUIS DE ULLOA Y PEREIRA AL AUTOR de Ulloa Pereira, Luis. -- ARGUMENTO Y PRÓLOGO DE LA RELACIÓN PANEGÍRICA -- 232 Relación panegírica por el Orden sacrosanto de Alcántara -- 235 El sábado, día sexto del Novenario se cantaron estas seguidillas de don Gabriel Bocángel Unzueta -- 236 El domingo, séptimo de la Octava, en que se celebró el juramento o cuarto voto de Alcántara, se cantó esta letra de don Gabriel Bocángel Unzueta, antes del Evangelio -- 237 Quintillas del mismo que se cantaron lunes, p e n ú l t i m o día del Novenario -- 238 En el último día del Novenario, redondillas de don Gabriel Bocángel Unzueta -- CATÁLOGO DE LOS EXCELENTÍSIMOS SEÑORES -- CONSEJOS CRISTIANOS, MORALES Y POLÍTICOS ([1650-1658?]) -- ESCRITOS DIVERSOS (1643-1658) -- 240 Respuesta de don Gabriel Bocángel a don Luis de Ulloa Pereira Coplas -- 241 Dedicatoria Bocángel Unzueta, Gabriel. -- 242 En alabanza de las obras poéticas que compuso Miguel Cid, noble y docto sevillano, y se divulgan después de su muerte -- 243 De don Gabriel Bocángel, Cronista mayor de los reinos de Castilla y

Lengua: In Spanish

Materia: Spanish poetry

Autores: Dadson, Trevor J., author

Enlace a formato físico adicional: 84-95107-50-3 3-86527-921-X

Punto acceso adicional serie-Título: Biblioteca Aurea hispánica Volume 11

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es