



Perspectivas de género en la arquitectura.

Pérez-Moreno, Lucía C.,
ed. lit
Álvarez Isidro, Eva M.

Monografía

Por segundo año consecutivo, este libro compila diversas reflexiones sobre cómo incorporar las perspectivas de género en la disciplina de la arquitectura a través de cuatro ámbitos de trabajo: las revisiones históricas, el espacio doméstico, el planeamiento urbano y la agenda propia. Así, se ahonda en cómo el género de quien proyecta influye en la arquitectura realizada, y en cómo cualquier espacio arquitectónico y urbano debe atender al género de aquellos que lo disfrutan

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEwMTg5NjE>

Título: Perspectivas de género en la arquitectura. Segundo encuentro Lucía C. Pérez-Moreno (ed.) ; Eva M. Álvarez Isidro ... [et al.]

Editorial: Madrid Adaba 2019

Descripción física: 216 p. il

Mención de serie: Lecturas (Abada). Historia del Arte y de la Arquitectura Lecturas de arquitectura

ISBN: 978-84-17301-51-4

Materia: Mujeres arquitectas Mujeres en la arquitectura Arquitectura y mujeres

Autores: Pérez-Moreno, Lucía C., ed. lit Álvarez Isidro, Eva M.

Punto acceso adicional serie-Título: Lecturas (Abada). Historia del Arte y de la Arquitectura Lecturas de arquitectura

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es