



La mejor emblemática amorosa del Barroco : [Heinsius, Vaenius y Hoof] /

Sebastián López, Santiago

Sociedad de Cultura Valle Inclán,
2001

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEwNjk0Ng>

Título: La mejor emblemática amorosa del Barroco [Heinsius, Vaenius y Hoof] Santiago Sebastián López ;
[prólogo de Liana de Girolami Cheney]

Editorial: Ferrol Sociedad de Cultura Valle Inclán 2001

Descripción física: 191 p. il. 24 cm

Mención de serie: Colección SIELAE (Seminario Interdisciplinar para el Estudio de la Literatura Áurea Española)

Bibliografía: Referencias bibliográficas

Copyright/Depósito Legal: C 2598-2001

ISBN: 84-95289-24-5

Materia Nombre: Veen, Otto van 1556-1629) Heinsius, Daniel 1580-1655) Hoof, Pieter Corneliszoon 1581-1647)
Ovidio Nasón, Publio 43 a.C.-17 d.C). Ars amatoria

Materia: Emblemas- s.17 Arte- Temas y motivos Iconografía barroca Amor en el arte

Autores: Cheney, Liana de Girolami

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es