



La mirada que habla : cine e ideologías /

Camarero, Gloria,
ed. lit

Akal,
2002

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEwODI1MA>

Título: La mirada que habla cine e ideologías Gloria Camarero (ed.)

Editorial: Tres Cantos Akal 2002

Descripción física: 99 p. 24 cm

Mención de serie: Akal Comunicación 9

Nota general: La publicación está basada en el curso titulado "El cine como expresión de ideologías en el siglo XX", celebrado en Madrid en 2001 por la Asociación Española del Profesorado de Historia y Geografía

Copyright/Depósito Legal: M 32825-2002

ISBN: 84-460-1996-5

Materia: Cine e historia- Ensayos Cine y política- Ensayos Política en el cine- Ensayos Lenguaje cinematográfico- Ensayos Motion pictures and history- Essays Motion pictures- Political aspects- Essays Politics in motion pictures- Essays Motion pictures and language- Essays

Autores: Camarero, Gloria, ed. lit

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es