



La moda en la pintura : Velázquez : usos y costumbres del siglo XVII /

Bandrés Oto, Maribel

Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA),
[2002]

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEwODU1Mg>

Título: La moda en la pintura Velázquez : usos y costumbres del siglo XVII Maribel Bandrés Oto

Edición: [1a ed.]

Editorial: Pamplona Ediciones Universidad de Navarra (EUNSA) [2002]

Descripción física: 401 p., [24] p. de lám. il. 22 cm

Mención de serie: Astrolabio. Historia 324

Bibliografía: Bibliografía : p. 397-401

ISBN: 84-313-2038-9

Materia Nombre: Velázquez, Diego 1599-1660)- Crítica e interpretación

Materia: Moda- Historia Indumentaria en el arte español- s.17

Materia Geográfica: España- Usos y costumbres- s.17

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es