



La mosca tras la oreja : de la música experimental al arte sonoro en España /

Barber, Llorenç (1948-)

Ediciones Autor :
Instituto Cervantes,
2009

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMzEwOTQ2MA>

Título: La mosca tras la oreja de la música experimental al arte sonoro en España Llorenç Barber, Montserrat Palacios

Edición: 1ª ed

Editorial: Madrid Ediciones Autor Instituto Cervantes 2009

Descripción física: 526 p. 21 x 21 cm + 4 discos (CD-DA), CD1, CD2, CD3, CD4

Mención de serie: Exploraciones

Bibliografía: Bibliografía: p. [483]-497

Copyright/Depósito Legal: M 52959-2009

ISBN: 978-84-8048-815-0

Materia: Música- s.20- España Música en el arte Music- 20th century- Spain Music in art

Autores: Palacios, Montserrat

Entidades: Instituto Cervantes

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es